

ARTILLEROS DE COSTA E INFANTES DE MARINA

Enrique Merlet Sanhueza*



Desde su creación dispuesta el 16 de junio de 1818 por el General Bernardo O'Higgins, como fuerza embarcada compuesta por infantes de marina y artilleros de marina que al mando del Mayor Guillermo Miller y el Teniente Coronel Jaime Charles hicieron sus primeras armas en las guerras de la independencia, conforme lo exigían las necesidades de defensa y afianzamiento de la soberanía nacional, tuvo diversos nombres y funciones. Después de tomar parte en las guerras contra la Confederación Peruano Boliviana y del Pacífico, habidas entre 1836 y 1879, la historia institucional registra que al finalizar el siglo XIX del regimiento de Artillería de Marina nació la

Artillería de Costa, organismo dependiente por algunos años y en forma transitoria del Ejército, que el 2 de abril de 1903 volvió a formar parte de la Armada.

Desde esa época y hasta finales de los años 1950, los artilleros de costa cubrieron guarniciones embarcadas y velaron por la defensa de los terminales portuarios más importantes y los apostaderos navales, misión que se encontraban cumpliendo hacia 1958, año que una tensa situación provocada por la destrucción de un faro y el desembarco de tropa argentina en el islote Snipe motivó al alto mando naval a

* Capitán de Fragata IM (R). Miembro de Número de la Academia de Historia Naval y Marítima de Chile. Preclaro Colaborador de la Revista de Marina, desde 2009. Guardiamarina IM de 1964.

escuchar las proposiciones que visionarios jefes del Cuerpo de Defensa de Costa, habían comenzado a sugerir a lo largo de la anterior década, en la que para proteger los puertos por donde se embarcaba cobre, desde las bases que mantenía en Panamá EE. UU. envió a Chile cuatro grupos motorizados de artillería de costa, cada uno con dos baterías de dos cañones Puteaux de 155/38 milímetros que fueron emplazados en Tocopilla, Antofagasta, Chañaral y San Antonio; los que llegaron poco antes que el Capitán de Fragata DC Félix Aguayo Bastidas presentara un informe acerca de las nuevas orientaciones que debía dársele al cuerpo que, utilizando nueve galpones tipo "hangar" adquiridos a través de la comisión naval en Washington, en 1945 construyó en la isla Serrano de Iquique el cuartel del regimiento DC "Lynch", cuyo primer comandante fue el Capitán de Fragata DC Jorge Santa Cruz Ovalle.

Fue así como tras recibir los informes emitidos por los asesores del USMC destacados en Santiago, referidos a las experiencias obtenidas en materia de guerra anfibia y defensa de bases militares durante la Segunda Guerra Mundial, la Armada de Chile dispuso que el Cuerpo de Defensa de Costa reasumiese el nombre de Infantería de Marina.

La medida resuelta por la Comandancia en Jefe se vio reflejada en diversas medidas de orden orgánico y administrativo que estudió el inspector de Cuerpo DC, Contraalmirante DC Fernando Bascuñán Arancibia, y que debió implementar su compañero de curso del año 1932 de la Escuela Naval, Contraalmirante IM Luis Urzúa Merino, Comandante General que mantuvo el puesto de mando en la porteña avenida Errázuriz, en el edificio que cobijaba a la Inspección del Cuerpo DC y a la Dirección de Armamentos donde hoy se alza el edificio Los Héroes.

Junto con dictarse disposiciones para cumplir las nuevas tareas y funciones, las unidades repartidas a lo largo del territorio nacional pasaron a llamarse Destacamentos IM, siendo asignado el número 1 y el nombre de "Lynch" al de Iquique, el número 2 y el nombre de "Miller" al antiguo regimiento DC "Condell" de Viña del Mar, el número 3 y el nombre de "Aldea" al existente en Talcahuano y el número 4 con

el nombre de "Cochrane" que recibió la cuarta compañía IM que el año 1949, a las órdenes del Teniente 1º DC Julio Navarrete Torres, se aposentó en la austral Punta Arenas

¿Quiénes se encargaron de transmitir el espíritu de cuerpo que hasta entonces había ido conformándose en torno a una piocha que muestra sobre el ancla y la estrella de la Armada, un torreón y dos cañones característicos de la Artillería de Costa?

A esta simple pregunta corresponde una amplia respuesta que habla de la actividad, usos y costumbres, practicados por oficiales y soldados artilleros que desde comienzos del siglo XX dieron vida en cuarteles y fuertes repartidos a lo largo del territorio, entre Arica y Talcahuano, a un servicio patrio caracterizado por un estricto cumplimiento de los deberes militares, combinado con un sentido de amistad y camaradería practicado en las cámaras y casinos de oficiales existentes a bordo de los buques de guerra y en tierra.

También, por supuesto, en los clubes de oficiales que, al paso del tiempo y desde que en 1885 que fuera creado el Círculo Naval de Valparaíso, habían ido naciendo en los apostaderos y zonas navales, entre los que se cuenta el Club Naval de Campo "Las Salinas" nacido el 21 de noviembre de 1944.

De las muchas vivencias posibles de recordar y contar, valga citar las recogidas como guardiamarina al celebrar el 16 de junio de 1965, en el casino de oficiales que años más tarde sirvió de comandancia del destacamento, oportunidad en la que nuestro comandante me encargó ir a buscar al antiguo piloto (grado usado a comienzos del siglo XX) artillero de costa Ángel Custodio Labbé González, padre de los comandantes Labbé Lippi, radicado en Tomé, cuyo nombre estaba grabado en una copa de plata de grandes dimensiones por haber obtenido con su batería un alto porcentaje de impactos en tiros de artillería de costa efectuados la década de 1920 en Talcahuano. Además del "eficiente" artillero, compartió nuestra mesa el retirado Teniente 1º Mario Ibar Pinochet, oficial graduado en 1942 a quien se debe el poema titulado "Oda a la Escuela Naval" cuyas primeras estrofas rezan:



■ Transporte anfibio LVTP 5, DIM "Miller" 1978.

*"Eres hija de O'Higgins, la Patria fue tu madre,
fue difícil y heroica la niñez de tu vida,
tu cuna fue este suelo y luego años más tarde,
una vez ya vencidas las armas españolas,
bajo el blanco velamen de una nave de guerra,
te mecieron los suaves vaivenes de las olas,
poco tiempo después desembarcaste a tierra
y en el puerto quedaste para siempre erigida."*

Haciendo un paréntesis en nuestro relato, diremos que al Jefe del Estado Mayor de la CGCIM del año 1965, Capitán de Navío Julio Navarrete Torres, hijo del Capitán de Navío OM Alejandro Navarrete Cisterna -cuyo nombre recuerda la Escuela de Grumetes de la isla Quiriquina-, quien con el grado de capitán de corbeta comandó en 1952 la base antártica "Arturo Prat", pertenece un sinnúmero de anécdotas que hablan de su sentido del humor. Una de muestra: Siendo comandante del Regimiento "Lynch" en 1963 y encontrándose su residencia al interior del cuartel de isla Serrano, un fin de semana que salía del recinto rumbo a la quebrada ubicada al norte de Iquique, se despidió diciendo: "A Tiliviche cabo de guardia". La respuesta recibida: "A rivederci mi Comandante" le significó al artillero de costa el sobrenombre de "Tiliviche Muñoz" que llevó hasta retirarse del servicio con el grado de suboficial. Al sentido de humor agregaba

un gusto por las canciones de contenido tradicional artillero como "La Chercana", "La Ronda del Cosaco" y "Chin Chin", temas que nos hacía cantar al terminar las inspecciones que pasaba a la unidad, los que con el mismo propósito de fomentar la camaradería y el espíritu de cuerpo, formaron parte del Cancionero Cosaco que, como subdirector del plantel, editamos y usamos en nuestras prácticas de canto de los días miércoles AM en la Escuela IM los años 1977 y 1978.

En lo personal, en la última parte de mi año como guardiamarina, en que después de la campaña en Pichicuy cumplida con la unidad de morteros en agosto y septiembre asignados al destacamento "Miller" que comandaba el Capitán de Fragata IM Matías Valenzuela, como abanderado me correspondió tomar parte en los desfiles del 18 de septiembre en la plaza de Talcahuano, recuerdo que en octubre practicamos tiro anti-aéreo con la batería "Jordán Valdivieso" emplazada en el cerro El Morro disparando sobre la manga remolcada por un avión B-26 de la FACH, cuya aproximación a baja altura sobrevolando la isla Rocuant era percibida solo por el fuerte ruido de sus motores, ya que la batería estaba camuflada por una densa arboleda. Asimismo, estuvimos esperando ser trasladados al área austral para reforzar al BIM 41 con el propósito de enfrentar la situación generada por la muerte del Teniente de Carabineros Hernán Merino Correa en Laguna del Desierto, ocurrida el 6 de noviembre de 1965 tras recibir disparos efectuados por efectivos de la Gendarmería Nacional Argentina, traslado que finalmente no se produjo por los acuerdos que firmaron los gobiernos chileno y transandino.

Muchos son los recuerdos que datan del año en que el entrenamiento físico militar EFM era ejecutado diariamente entre el Fuerte "Borgoño" y el faro Tumbes, entre ellos, la confección del PONCIM (procedimiento de operación normal) para practicar tiro al blanco con fusil Garand M-1 calibre .30 con el que en 1965 fueron equipadas las unidades IM, las regatas de boga y vela

corridas en la bahía utilizando como puntos de referencia el faro Belén y la punta Marinao, competencias en que destacaban los Cabos IM Rubén Leiva y José Olavarría nacidos en Chiloé, por ende, conocedores del arte de la vela aprendido desde la niñez, y las “patrullas de pago” efectuadas los días 21 en horas de la noche, con el propósito de velar por la seguridad e integridad física del personal que, en una época que el sueldo era pagado en dinero “contante y sonante”, solía concurrir a los bares y restaurantes de Talcahuano y ser asaltado en la vía pública, deber que se cumplía con mucho interés, tanto para conocer la geografía urbana del puerto cuanto para gozar de una “diana gorda” el día siguiente a la patrulla. La memoria no me permite recordar si el porcentaje de personal llevado a sus reparticiones y buques favorecía a navales

o a infantes de marina, quienes ocasionalmente protagonizaban reñidas peleas por causa de alguna disputada conquista nocturna...

Concuerdo plenamente con lo expresado por el Capitán de Navío Lautaro Clavel Dinator en su poema “Nostalgia”, cuando al evocar el grado más hermoso del escalafón naval, transitoriamente reemplazado por el de subteniente entre los años 1966 y 1978, expresó:

*“Yo fui Guardiamarina de levita cruzada
con tiros de charol para llevar la espada,
yo fui Guardiamarina y en los amplios salones
al compás de la orquesta que tocaba algún vals,
murmuraba al oído de la gentil pareja
las frases que preludian algún leve romance...”*

* * *