

www.poliglota.org

UNA RED SOCIAL VERDADERAMENTE ÚTIL

Eduardo Fainé Celis*



No es que esté en contra de las redes sociales. Facebook ha probado ser muy buena para contactar personas y reencontrarse con antiguas relaciones tipo compañeros de colegio.

Twitter es la plataforma ideal para el narcisismo y la egolatría.

LinkedIn es estupenda para publicar el currículum laboral. En fin, cada segmento tiene algo bueno que extraerle, pero el tema de este artículo es Políglota.

www.poliglota.org llama la atención, para empezar, por su nombre. Está en castellano y esa es una rareza cuando todas las otras redes mencionadas y un altísimo porcentaje de aplicaciones móviles y software en general se originan en el hemisferio norte. La razón es que Políglota nació en Chile.

¿Por qué es útil y en qué se diferencia de las otras, en mi opinión? Esta red reúne a personas que quieren aprender o practicar idiomas. Suena curioso, pero tiene su explicación.

Hace un par de años, dos amigos universitarios (suena conocido) decidieron juntar un grupo

para practicar italiano. Partieron siete personas en la primera reunión, de donde salió la idea de hacer otra para practicar inglés, a la que acudió tanta gente que decidieron crear más grupos en otras ciudades de Chile.

Hoy en día, ya como red social en internet, reúnen a 40 mil personas en 120 ciudades para practicar 18 idiomas.

Lo importante es que no imparten clases sino que la idea es crear instancias de conversación para que sus socios practiquen sus conocimientos y así avancen en el dominio de lo que ya saben.

La definición del sitio explica su filosofía: *"El equipo de Políglota lo componen jóvenes, simpáticos, creativos, dinámicos, sociales, buenos para el café, bailarines, músicos y con la conciencia de que construir un país comienza por uno mismo. Así que aprovéchenos ahora que mañana seremos viejos aburridos y cascarrabias."*

La iniciativa viene a llenar un vacío en el mercado de la enseñanza de idiomas, ya que existen decenas de empresas para aprender

* Capitán de Navío. Oficial de Estado Mayor. Máster en Diseño y Comunicación Multimedia. Preclaro Colaborador de la Revista de Marina, desde 2007.

determinados lenguajes, pero si no se tiene la posibilidad de practicar, es una herramienta que se oxida y jamás se logra la soltura para emplearla con comodidad. Si además las prácticas se hacen en un ambiente distendido, con un café o una copa en la mano, se logra una mayor interacción entre los participantes que a la larga redundará en una conversación relajada y mejor dominio del idioma practicado.

Recomiendo probar esta red para quienes estén interesados en: a) practicar idiomas y b) conocer gente.

Aplicaciones musicales.

La música nos acompaña en todas partes: manejando el auto, sentados en un café o en el restaurante, comprando en el supermercado, a bordo de los aviones y esa "agradable" música ambiental que ponen los concesionarios de ciertas playas en verano. Como sea, la música es omnipresente. Por esto, hay aplicaciones para móviles que nos permiten disfrutar de esta compañía según nuestros propios gustos.

Tuneln radio.

Aburrido de escuchar siempre la misma lista de reproducción (playlist para los angloparlantes) en mis continuos viajes entre Viña y Santiago, descargué la versión gratis de esta aplicación. Es genial, porque mientras mantenga la señal de internet móvil o me encuentre en un entorno con wifi, puedo acceder a radios de todo el mundo. Con ella puedo elegir el estilo de música que prefiera, ya sea clásica, rock, jazz, bossa nova, hip hop, country o lo que sea. La aplicación me ofrece un listado de emisoras que transmiten su contenido en línea. Si la radio que busco no aparece en el listado, el buscador permite seleccionar palabras clave para redefinir la búsqueda. Ahora, manejar a las 4 de la mañana en la ruta 68 es más agradable gracias a una radio

polaca llamada SmoothJazz, lo mismo que Star Africa Radio, una emisora francesa que incluye melodías africanas realmente buenas. En fin, la oferta es ilimitada y para todos los gustos. Muchas emisoras tienen publicidad, pero en cantidades infinitesimales en comparación con las radios locales que transmiten algunas canciones entre una tanda comercial casi ininterrumpida.

Funciona para iOS, Android, blackberry.

Deezer.

Esta aplicación es gratis hasta cierto punto. Es cierto, se descarga gratis y permite acceder a millones de temas de los más variados y en todos los estilos. Son horas ilimitadas de escuchar la música que sea de nuestra preferencia... hasta que se venza el período de prueba. Luego, si se desea seguir usando Deezer, se podrá escuchar clips de 30 segundos de la música provista por la compañía. Para recuperar todas las funciones del sistema, el costo es de US\$ 7,99 mensuales.

Para iOS, Android, Blackberry.

SoundHound.

Esta aplicación no tiene el mismo objetivo que las anteriores, pero es enormemente útil cuando se quiere averiguar el nombre y artista de una melodía que se está escuchando. ¿Cuántas veces nos quedamos con la duda respecto a una canción que nos gustó en la radio y nunca dimos con su nombre?

La función de SoundHound es esa. En cuatro segundos entrega el título, artista y álbum de la melodía que suena en los parlantes. Hasta ahora, la he probado en condiciones difíciles con canciones antiguas y poco conocidas. La aplicación ha funcionado sin problemas.

Es gratuita y funciona en iOS, Android y Blackberry.
