

destacado— ellos fueron los únicos europeos capaces de hacer navegación de altura antes del siglo xv. Su presencia en Islandia, Groenlandia y Labrador así lo ha demostrado. Su pujanza de navegantes constituiría la base de lo que en el siglo xiii pasó a ser la conocida Liga Hanseática, “comunidad cooperativa de interés económico, agrupando los comerciantes de las ciudades del norte de Europa, sometidos a una etiqueta y una ley libremente aceptadas, unidos para arbitrar sus litigios, defender sus privilegios y afirmar la libertad de comercio (...)”. La *kogge* (o coca), de sólo 20 metros de eslora y de 200 toneladas como máximo, fue el navío comercial más característico de la época.

En los capítulos siguientes son abordados temas de tanto interés como el paulatino progreso en las técnicas de navegación y su influencia en los descubrimientos geográficos y la cartografía, destacándose los valiosos aportes hechos por la civilización árabe: “A fines del siglo xv, Ibn Majid, uno de los grandes pilotos árabes, escribió —en la misma época en que los portugueses preparaban la circunnavegación de África— 33 textos sobre navegación (...). Su continuador fue Sulayman al-Mahri. Redactado en la primera mitad del siglo xvi, su tratado concluía que el arte náutico reposa sobre la doble base del buen sentido y la experiencia. Es ésta una buena definición del sentido marino”.

La formación de los imperios coloniales portugués, español, holandés, inglés y francés, prácticamente completa la segunda mitad del volumen, sin olvidar la descripción de las inhumanas condiciones de vida que debían soportar las tripulaciones y el horror que involucró el transporte de esclavos hacia América y las Antillas. Sobre estos temas tan sombríos pone un poco de luz y de optimismo el último capítulo, consagrado a los pueblos aborígenes navegantes del Pacífico, indicando cómo a partir de la isla de Raiatea “los polinesios poblaron las islas Tonga hacia 500 a. de C., Samoa en los albores de la era cristiana, las Marquesas en el siglo ix, Hawai hacia el año mil, Nueva Zelanda a mediados del siglo xiii”. Un conocimiento transmitido y aumentado de generación en generación les facultó para navegar en alta mar durante semanas, interpretando con atención extrema los más diversos indicios que permitían la ubicación en el espacio oceánico: Observación de la bóveda celeste, dirección de la migración de las aves, orientación de las corrientes, etc. Para la retención de información contaban con esquemas geométricos diseñados con finas cañas de bambú, conchas y fragmentos de coral.

No obstante la erudición de su contenido, el libro puede ser recorrido con la agilidad de una novela de aventuras, donde el personaje central sería una síntesis del hombre de mar de todos los tiempos y latitudes. La lectura encuentra su complemento en excelentes ilustraciones.

TORMENTA ROJA

Tom Clancy, Editorial Plaza y Janés, Barcelona, 1988, \$ 4.500

Gustavo Jordán Astaburuaga
Capitán de Corbeta



Tom Clancy saltó a la fama en Estados Unidos con la publicación de la obra *The Hunt for Red October*, la cual trata de la desertión de un submarino nuclear ruso, logrando mantenerse por siete meses consecutivos en la lista de los *best sellers*.

La obra que se presenta es el segundo libro publicado por este autor y relata, con gran maestría, el tema de una hipotética Tercera Guerra Mundial, en la que participan principalmente los países del Pacto de Varsovia, liderados por Rusia, y los países de la OTAN, liderados por Estados Unidos.

Todo se inicia cuando terroristas musulmanes logran sabotear e inutilizar la refinería de petróleo más importante de Rusia, perdiendo este país un tercio de su capacidad de producción de combustibles, ante lo cual el Politburó resuelve invadir los países del Medio Oriente, pero previo a esto se requería neutralizar a las fuerzas de la OTAN en Europa occidental.

La maniobra estratégica rusa contemplaba invadir Islandia para obtener una base de operaciones que apoyara a las fuerzas que conquistarían el control del mar en el Atlántico, aislando al teatro de operaciones europeo, así como operaciones de proyección en Noruega y una ofensiva aeroterrestre en contra de Alemania occidental.

Debido a la excelencia de los servicios de inteligencia occidentales, los rusos no logran la sorpresa estratégica al inicio de la guerra, transformándose ésta en una guerra de desgaste, con lo

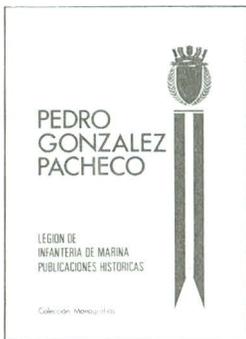
cual el control del mar se transforma en algo vital para los beligerantes, adquiriendo singular violencia la guerra en ese medio.

El autor describe en forma muy amena aspectos estratégicos, tácticos y tecnológicos de lo que podría ser una guerra en la actualidad entre las superpotencias, destacando la interrelación entre la guerra espacial, terrestre, aérea y naval.

Esta novela, de gran interés profesional, está escrita en un estilo moderno y muy ameno, manteniendo la atención del lector de principio a fin.

PEDRO GONZALEZ PACHECO

Legión IM, Imprenta Sánchez, Viña del Mar, 1988, 20 p., \$ 250 (Pedidos a *Revista de Marina*).



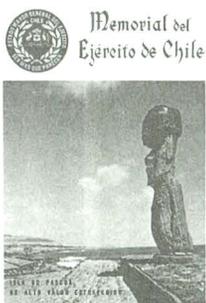
La Legión de Infantería de Marina, corporación de derecho privado que agrupa a los oficiales de Infantería de Marina en retiro o pertenecientes a la Reserva, ha editado esta pequeña obra biográfica. En su breve y simple texto ofrece una cálida visión de la interesante personalidad del Capitán de Corbeta IM don Pedro González Pacheco, cuya vida se truncara trágicamente cuando se desempeñaba como Comandante de la Base Antártica "Arturo Prat".

La presente edición vio la luz pública con motivo de la ceremonia de oficialización del nombre "Capitán de Corbeta IM Pedro González Pacheco" dado al Liceo B-79 de la comuna de Quinta Normal, Santiago, y descubrimiento de un busto de bronce de este destacado oficial de la Armada de Chile.

La interesante biografía de este distinguido oficial del Cuerpo de Infantería de Marina se ha elaborado con un propósito de reconocimiento a su fecunda labor y para destacar una figura histórica que es un prestigio para la Armada de Chile en general y la Infantería de Marina en particular.

Su compleja personalidad se presenta en cuatro facetas distintas, sin pretender descomponer su indisoluble y relevante unidad, sino como un recurso expositivo que permita aquilatar en todo su valor la rica variedad de atributos, sentimientos y valores que conforman su descollante estatura intelectual y su honda calidad humana. Ellas son: El hombre, el oficial, el maestro y el escritor.

RECENSIONES*



El *Memorial del Ejército de Chile*, N° 430 de 1988, reproduce íntegramente el artículo "El avión Super Etendard en la guerra de las Falkland", cuyo autor es nuestro colaborador el Capitán de Corbeta Sr. Gustavo Jordán Astaburuaga, publicado en *Revista de Marina* N° 5/1988, pp. 515-526.

En este artículo se describe el avión Super Etendard, el misil Exocet AM-39, el entrenamiento efectuado por los pilotos argentinos, el esfuerzo técnico que significó integrar y alinear el sistema Exocet al avión y las acciones bélicas en que participaron dichas naves.

* Bajo este título se presentan comentarios sobre artículos publicados en otras revistas y/o referencias a reseñas sobre artículos aparecidos en *Revista de Marina*.