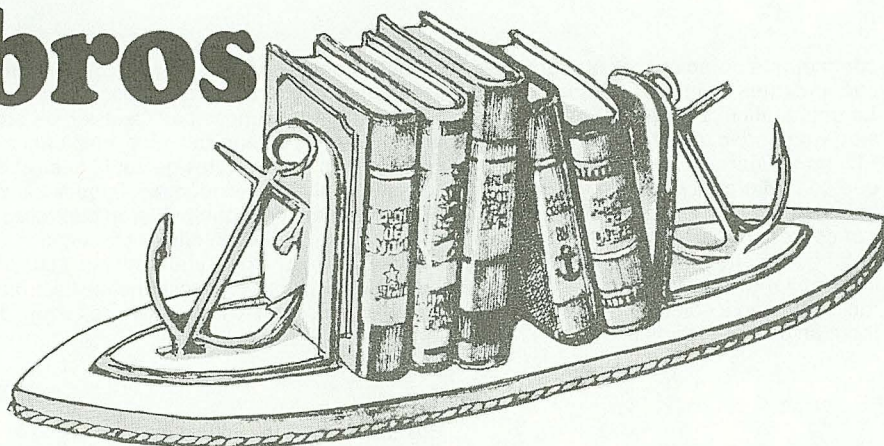


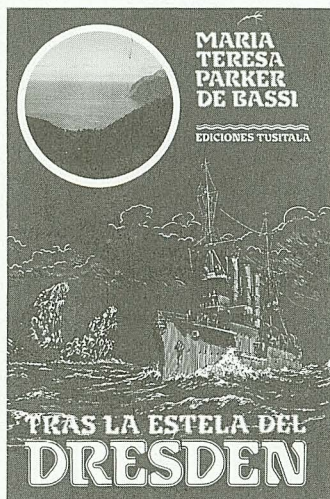
Libros



PRESENTACION*

TRAS LA ESTELA DEL "DRESDEN"

María Teresa Parker de Bassi, Ediciones Tusitala, Santiago de Chile, 212 p.



C.C.N.

En un país de historiadores, como se dice que es Chile, siempre hemos echado de menos, entre el exuberante follaje de una selva de voluminosas obras históricas que se entrecruzan y superponen por su amplia cobertura y su perspectiva panorámica, el tratamiento de casos particulares que, orientados por los grandes trazos del suceder histórico, permitieron exaltar a las personalidades que han jugado en ellos roles protagónicos, acercándonos así a una visión más humana de la historia y, por ello, más próxima e influyente a nivel de conducta individual.

Aún más ajenos a la percepción popular son los personajes de la historia naval, de suyo alejados de la realidad cotidiana de la gran mayoría de los lectores y, por lo mismo, generalmente proclives a adquirir el carácter de mitos o leyendas donde los personajes adquieren cierto halo de distante relieve y majestuosa preeminencia, toda vez que de su juicio personal depende en gran medida la suerte de miles de hombres que conforman esas aguerridas dotaciones que van a la victoria o a la muerte. En este

entorno marítimo, la historia narrada adquiere ribetes dramáticos y el factor humano develado asombra por la increíble fortaleza de sus principios, que se alzan como pilares indestructibles frente a la adversidad o la gloria.

Todo este regalo de sensaciones nos trae el libro de María Teresa Parker de Bassi, *Tras la huella del "Dresden"*, para cuyo texto su autora realizó personalmente un laborioso y exhaustivo estudio de antecedentes históricos en archivos chilenos –los más escasos– alemanes e ingleses, recreando un mundo de esfuerzo y sacrificio donde la dedicación profesional es el motor de las

* Reseña de obras disponibles en los mercados nacional e internacional de libros, cuyos temas rondan o caen en el campo de las preferencias de nuestros lectores.

acciones, sin que por ello dejen de estar presente factores tan impredecibles como la buena fortuna o un destino aciago, a veces decisivos en la trama real de los acontecimientos.

Fuera de los grandes méritos ya señalados, este libro abre, además, una ruta importante para la literatura chilena: la presencia histórica efectiva de Chile en el océano Pacífico, a pesar de ese retraimiento marítimo que le hizo volcarse hacia sus tierras de extracción y de labranza. Este caso específico, donde la autora destaca con gran nitidez a "un país neutral con guerra ajena", nos revela en forma patente cuán inútil es que escondamos la cabeza en la arena queriendo desentendernos de lo que ocurre y sigue ocurriendo en nuestro extenso mar chileno. La geografía nos ha impuesto un mandato natural del que no podemos renegar, salvo que quisiéramos dejar de ser quienes somos.

Así como este apasionante tema nos hace descubrir la verdad de nuestra condición marítima en las vivencias de chilenos y extranjeros que el libro presenta con singular maestría y vibrante realismo, así también numerosas otras facetas de nuestra historia se mantienen a la espera de investigadores-escritores como doña María Teresa Parker, que sepan aunar el amor por los acontecimientos ocurridos sobre y bajo las olas o a la vera del mar, con la paciencia para urgar entre viejos archivos el esquema general de los hechos y la propensión periodística para seguir, paso a paso y persona a persona, el largo y a veces débil hilo de una trama histórica, dando al relato esa vitalidad y lozanía que tanto impacta al lector haciéndole comprender que la historia no es sólo el sustrato de nuestra realidad socio-política sino generosa fuente de inspiración para nuestro comportamiento personal.

En resumen, un libro atrayente, documentado, ameno e ilustrativo, que enseña entreteniéndolo y nos impresiona gratamente por su verismo narrativo y por la entusiasta y lograda intención de atar cabos sueltos y reconstruir finalmente, con ágil pluma y rigor histórico, un cuadro inteligible de un cúmulo de hechos reales de la más novelesca factura, en los que la guerra, la diplomacia y el honor immaculado de marinos ejemplares se dan cita inmortal en los mares de Chile, para honra de los suyos y admiración de todos.

