

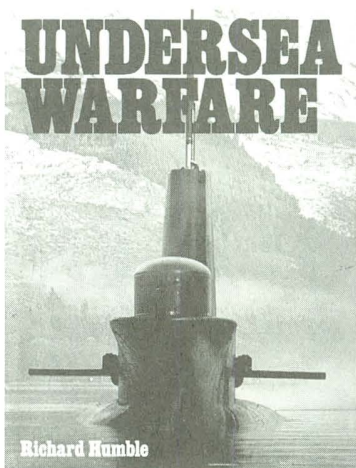
Finalmente, como corolario cabe citar, para su reflexión, las últimas palabras de la obra de don Miguel Luis Amunátegui, que hemos tenido el privilegio y el honor de presentar: "El título de Cnile a la soberanía del desierto de Atacama es, no la fuerza, sino el derecho más legítimo e incuestionable. Y al fijar este límite en el grado 23, hemos sido bastante generosos para dejar a Bolivia una porción de costa, que posee sin título legal".

El Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial de Chile, de la Universidad de Santiago, al presentar esta obra inicia con ella la publicación de su nueva colección "Veritas", dedicada a la divulgación de los más destacados defensores del patrimonio territorial que tuvo la república desde sus albores, y que hoy descansan en paz.

PRESENTACION*

UNDERSEA WARFARE

Richard Humble. Book Club Associates, Londres, 1981, 192 p., £ 10.



Gustavo Jordan Astaburuaga
Capitán de Corbeta

El autor de este libro, Richard Humble, se ha especializado en temas militares, habiendo escrito a la fecha libros tales como *Los Generales de Hitler*, *La flota de altamar japonesa*, *Antes de los dreadnought* y numerosas obras afines a estos temas.

El libro describe la historia de la guerra submarina en una forma muy documentada, incorporando numerosas fotografías, diagramas y gráficos, que hacen fácil y amena su lectura.

Se analiza los primeros intentos, ideas y diseños experimentales que existieron en el mundo para construir submarinos, desde la época de la Guerra de Independencia Norteamericana (submarino *Turtle*, en 1776); el submarino diseñado por Fulton en 1798, que fue probado con éxito ante Napoleón, pero rechazado por ser "poco honorable o humanitario", de acuerdo a la opinión de los Almirantes de la época; el submarino *David*, que logró hundir a la fragata blindada *New Ironsides*

durante la Guerra de Secesión Norteamericana, en 1863, hasta llegar al primer submarino de propulsión mixta, tal como lo conocemos en la actualidad, el famoso submarino tipo *Holland*, construido entre 1901-1903 para las armadas norteamericana y británica.

Referente a la Primera Guerra Mundial, se analiza el impacto que tuvo el submarino como una nueva arma de importancia indiscutible en el ámbito de la guerra naval. Se comenta los principales éxitos de alemanes e ingleses en el empleo de submarinos, tales como la operación en que los británicos lograron forzar los Dardanelos y atacar el tráfico naval turco en el mar Negro.

En el período entre ambas guerras mundiales se detiene el proceso acelerado alcanzado en esta área de la construcción naval, haciéndose énfasis en perfeccionar los aspectos que más se habían destacado en la Primera Guerra, tales como el desarrollo del sonar, el perfeccionamiento del cañón del submarino, que tanto éxito había dado en esa contienda, el mejoramiento de las armas AS, etc.

Al inicio de la Segunda Guerra Mundial se liberaron las restricciones políticas que habían limitado a este tipo de arma durante ciertos períodos, entre 1914-18, tomando desde sus inicios el carácter de guerra submarina total. Esto trajo como consecuencia un gran desarrollo tecnológico en esta área, apareciendo sensores y armas tales como la mina magnética, el torpedo acústico, el radar, las sonoboyas, los equipos de MAD y MAE, los torpedos AS, los generadores de ruido anti-torpedos, los sistemas de *degaussing*, etc.

En un intento por tratar de superar la ventaja que lograron los aliados a partir de 1943, fecha en que el balance de la guerra submarina empezó a ser desfavorable para los alemanes, se desarrolló el esnorquel y se experimentó con el sistema de propulsión Walter, que utilizaba combustible de peróxido, llegando a obtenerse hasta 25 nudos de velocidad en un submarino sumergido. Los alemanes también experimentaron el lanzamiento de misiles desde submarinos sumergidos, información que sirvió de base y antecedente para el desarrollo de los actuales misiles con cabeza nuclear *Polaris* y *Trident*, junto con sus equivalentes rusos y franceses.

Terminada esta guerra, el desarrollo de los submarinos se aceleró en forma extraordinaria con la adopción de la propulsión nuclear y los misiles balísticos. En este libro se analiza los diferentes cursos de acción, planes y programas de las principales armadas del mundo, para llegar a su estado actual de fuerzas existentes.

El autor, además hace pronósticos de lo que sería una futura guerra submarina en una tercera guerra mundial con los medios existentes en la década de los años 80, lo que deja abierto el tema como conclusión de la obra.

INFORMACIONES*

● GENERALIDADES

SIN PADRE

El polémico tema de las relaciones entre padres e hijos es el que trata el autor en este libro. Lo hace con ternura y sentido del humor.

Bill Cosby, Ediciones Urano S.A., Barcelona, 1987, 198 pp., \$ 3.238.

SOLZHENITSYN, EL DEDO EN LA LLAGA

Tras una cuidadosa investigación, el autor estudia y articula el pensamiento del escritor sobre el ser humano, la libertad, los sistemas sociales y la situación vigente en las naciones de la órbita soviética y en los países llamados democráticos.

José Miguel Armendáriz Azcárate, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1987, 151 pp., \$ 1.800.

● CIENCIAS APLICADAS

SISTEMAS DE INFORMACION ADMINISTRATIVOS

Obra orientada a cubrir el campo de los computadores digitales en la administración de empresas e instituciones.

Oscar Barros, Editorial Universitaria, Santiago, 1987, 235 pp., \$ 1.440.

● BELLAS ARTES Y ARTES APLICADAS

DIBUJO Y GRABADO EN CHILE

Con una introducción al dibujo y al grabado en el arte universal, el libro comienza con los relatos y crónicas de la colonia americana y llega hasta el dibujo contemporáneo en Chile. El libro constituye un compendio completo, con textos e ilustraciones.

Enrique Solanich Sotomayor, Departamento de Extensión Cultural del Ministerio de Educación, 1987, 152 pp., \$ 2.309.

POESIA

Esta es una antología de la autora, la que en sus versos dibuja el tránsito entre lo existencial y lo esencial, entre la realidad "tal cual" y la propia alma.

Ester Matte, Editorial Universitaria, Santiago, 1987, 120 pp., \$ 360.

MADUREZ DE LA LUZ

Cuidadosa edición, con bellas ilustraciones de destacados pintores chilenos, presenta este libro de poesía que complementa a *El ojo cazado en la red del silencio*.

Roque Esteban Scarpa, Editorial de la Universidad de Concepción, Santiago, 138 pp., \$ 4.500.

EL NUEVO MAYOR QUINTO

Libro destinado a los jugadores de bridge, sea cual fuere su categoría. Está escrito por el vulgarizador francés más experimentado y por su socio, Michel Lebel, reciente campeón olímpico.

P. Jais y M. Lebel, Editorial Lumen, Barcelona, 1985, 450 pp.

● LITERATURA

LAS MIL Y UNA NOCHES

Jorge Luis Borges presenta este volumen que incluye una sola pieza famosa, la historia de Aladino y la lámpara, que De Quincey juzgaba la mejor y que no figura en los textos originales.

Galland, Ediciones Siruela, Madrid, 218 pp., \$ 3.763.

EL TEDIO

Esta es una novela de amor que nos introduce en los repliegues de aquella sociedad de los años sesenta, que bajo las apariencias del "boom" ocultaba una crisis profunda.

Alberto Moravia, Editorial Seix Barral, Barcelona, 1986, 282 pp., \$ 3.590.

VEN Y DIME COMO VIVES

Acompañada de su marido, el arqueólogo Max Mallowan, la famosa escritora recorrió todo el Oriente Medio. De las peripecias y aventuras vividas en cuatro temporadas de excavaciones arqueológicas en Siria e Irak, y de la convivencia entre nativos e incómodas condiciones nació esta obra.

Aghata Christie, Tusquets Editores, Barcelona, 1987, 252 pp., \$ 4.235.