

Comandancia del Distrito Naval Beagle y de sus unidades dependientes, que la condujeron a lugares como bahía Yendegaia, brazo noroeste del canal Beagle, seno Garibaldi, bahía Romanche, caleta Evening, canal Murray, y otros.

Los onas formaban un pueblo apuesto y vigoroso, principalmente cazadores de guanacos, roedores, zorros y aves. Recogían moluscos y plantas comestibles, pescaban en ríos lagos y a lo largo de las costas. Fabricaban arcos y flechas, y amaban profundamente los bosques, pampas y montañas de su tierra.

El libro describe la sociedad indígena, tal como existía antes de la llegada del hombre blanco, los mitos, los rituales, las relaciones entre los hombres y mujeres, expresadas a través de la gran ceremonial del *hain*. Este rito de iniciación tenía una gran riqueza de contenidos, numerosas facetas y, sobre todo, cuatro propósitos vitales: a) la iniciación de los hombres jóvenes, los *kloketen*; b) la "instrucción" de las mujeres, sobre quienes los hombres manifestaban su dominación, en especial durante la ceremonia; c) reunir a personas que rara vez se encontraban (aun hombres que eran enemigos participaban en el mismo *hain*); y d) realizar los rituales considerados indispensables para la perpetuación de la sociedad.

Esta ceremonia es descrita con detalle en los capítulos tres al nueve. Los capítulos uno y dos la sitúan en su contexto temporal y cultural, presentando un esquema histórico, y un resumen de la economía y la estructura socioeconómica de la sociedad en su última época.

La autora cita una vasta bibliografía, principalmente los libros, del etnólogo austríaco, padre Martín Gusinde, que vivió cuatro meses con los indígenas durante el año 1923, y cuyo nombre está perpetuado en el Museo de Puerto Williams; además, los valiosos aportes de los misioneros salesianos de la Orden de don Bosco Monseñor José Fagnano, los padres Alberto Agostini y Maggiorino Borgatello, etc.), que este año cumplen el primer centenario de su llegada a Chile y a la Patagonia.

Cuando comenzó la persecución y matanza de los onas, los salesianos decidieron reunirlos en la isla Dawson, creando la Misión de San Rafael. El contagio de las enfermedades de los blancos, tales como la pulmonía, la tuberculosis y la escarlatina, acabó por diezmar a los onas; dicha misión funcionó entre los años 1889 y 1911.

En suma, la obra de la Dra. Chapman nos deja un valioso testimonio de lo que fue la sociedad *selk'nam*, sin duda, reconocida como un ejemplo clásico de la auténtica cultura tradicional cazadora-recolectora, rica, vibrante y casi perfectamente adaptada a su medio.

## **LA CAZA DEL SUBMARINO RUSO**

Tom Clancy, Emecé Editores, Buenos Aires, 1986, 415 p.

Andrés Andes

Es interesante, de vez en cuando, apartarse un tanto de los temas profesionales, para incursionar en el atrayente campo de la ciencia-ficción. Sobre todo, cuando se trata de una novela de acción, editada por la Academia Naval de Annapolis y, al parecer, escrita por un Oficial de Marina, con el asesoramiento técnico de varios marinos y aviadores, según consta en un párrafo de agradecimiento.

La obra de Tom Clancy hace derroche de conocimientos navales, en especial sobre el servicio de submarinos, y ofrece notables avances en materia de tecnología, aparte de mantener permanente suspenso con una trama asaz entretenida.

El Capitán de Navío de la armada soviética, Marko Ramius, "maestro" de comandantes submarinistas, al mando del submarino misilístico estratégico *Octubre Rojo*, decide desertar a Occidente con su nave. No obstante ser hijo de un héroe del partido, Ramius tenía poderosas motivaciones subjetivas para querer abandonar la URSS: lituano, huérfano de madre desde su nacimiento, criado por una abuela católica, ferviente, dolido por la muerte inopinada de su esposa a manos de un médico borracho a quien no se podía castigar, y hastiado de las arbitrariedades del régimen, fue acumulando concentrado odio. Por su parte, el grupo de oficiales que se había encargado de formar y seleccionar a lo largo de años, compartía su profundo descontento e integraba la audaz conspiración. En cuanto a la tripulación, ya se desligarían de ella, sin causarles daño. El único personaje que les preocupaba a bordo era el *zampolit* (oficial político), a quien se encargarían de eliminar rápida y discretamente.

Al zarpar de la base naval de Polyarnyy, en el Artico, el comandante Ramius envió una carta al Comandante de la Flota del Norte de la Estrella Roja, informándole de su intención. Tal vez haya sido un error del autor incorporar esta idea. Pero, allá él, que es el dueño de la historia... Lógicamente, al recibirse la misiva se desató una persecución a toda orquesta, con un despliegue inusitado de las unidades submarinas y antisubmarinas de la Flota Soviética. Y con razón: no sólo constituía un caso insólito de alta traición, sino que el *Octubre Rojo* era único en su género, dueño de un modernísimo sistema silencioso de propulsión que hacía prácticamente imposible su detección.

Pasaremos por alto los interesantes aspectos técnicos, algunos de los cuales, seguramente, van mucho más allá de la realidad actual y podrían servir a más de un joven oficial nuestro para lucubrar teorías científicas y deducir aplicaciones prácticas.

Pero, volviendo al tema mismo de la novela, durante los 18 días de búsqueda intensiva por millones de kilómetros cuadrados en los mares, intervienen tanto naves soviéticas como norteamericanas e inglesas. A la vez, entran en acción la KGB, la CIA, el Servicio Secreto de Inteligencia Británica, el GRU, el Pentágono y hasta el Presidente de Estados Unidos, en un ejercicio espectacular y escurridizo. Junto a la figura señera del comandante Marko Ramius, habrá que citar a una serie de personajes bien logrados; entre los que destacan el hábil agente de la CIA, Jack Ryan, el eficiente sonarista Jones del *uss Dallas*, y Skip Tyler, el Consultor del Comando de Sistemas Navales de Annapolis.

En homenaje a los presuntos lectores de esta obra de ciencia-ficción, evitaremos referirnos a su enlace, cuya solución conjuga sagazmente la trama y la urdimbre de un tema apasionante y desenlace actual.