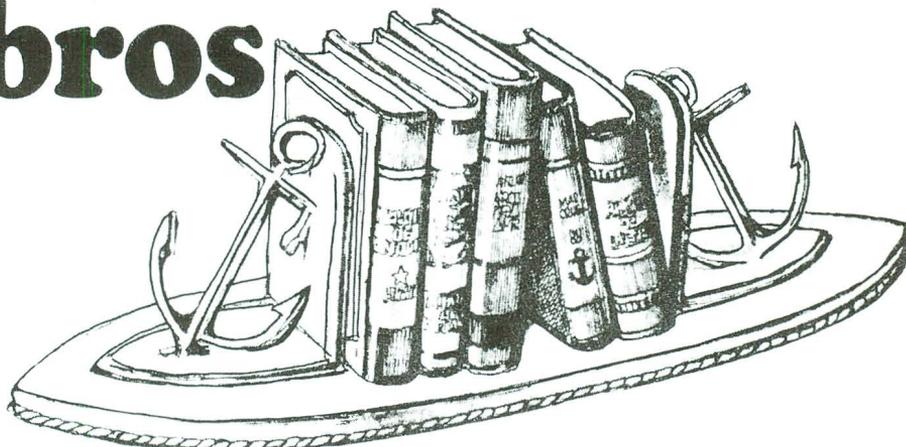


# Libros



---

## PRESENTACIONES\*

### **A TRAVES DEL ISLAM**

Ibn Battuta, Editora Nacional, Madrid, 1981, 796 pp.

Los libros de viajeros, a través de los siglos han cumplido un papel importante para el estudio de las diversas naciones y comarcas. Sin duda, el más conocido de todos ha sido el del legendario Marco Polo. Una labor parecida realizó, en el siglo XIV, el autor de estos viajes, que ha sido por primera vez traducido al español. A pesar de los años transcurridos, las descripciones del mundo islámico de Ibn Battuta, originario de Marruecos, sirven para comprender algunos de los hechos más significativos que están ocurriendo en los países de la Media Luna.

En sus relatos van apareciendo ciudades, aldeas, montes y llanuras de remotos pueblos, como Siria, Palestina, Líbano, India, Turquestán o China, no faltando descripciones de la Rusia islámica, tan desconocida, incluso hoy, para los occidentales .

En sus correrías a través de los mares va describiendo lo que para él son los más importantes puertos del mundo: Alejandría en el Mediterráneo, Quilón y Calicut en la India; Zaytun en China y Feodosiya en Crimea, como también las grandes vías fluviales, entre las

---

\* Corta reseña de obras disponibles en el mercado nacional de libros, cuyos temas rondan o caen en el campo de las preferencias de nuestros lectores.

que están el Nilo, el río Azul y el Amarillo, el Tigris y el Eufrates en el Golfo Pérsico, o los relatos del delta del Danubio y el Volga.

En resumen, entre junio de 1325 y diciembre de 1353, este viajero recorre gran parte del mundo conquistado a sangre y fuego por las hordas mahometanas y nos lega un valioso testimonio que, en no pocos casos, coincide con la descripción del veneciano Marco Polo y sus viajes por Oriente.

### **CRONICAS DE CHILOE**

Mario César Uribe Velásquez, Alfabeta Impresores, Santiago, 1982, 148 pp.

Desde que Ercilla llegó a la Isla Grande de Chiloé se ha escrito sobre este legendario archipiélago. Quizás si el más conocido de sus cronistas fue el británico Carlos Darwin, en sus notas denominadas *Viaje de un naturalista alrededor del mundo*. En estos últimos años numerosos autores han basado sus textos en Chiloé. Académicos como los historiadores Isidoro Vásquez de Acuña o Walter Hanish se han referido a él; escritores como Francisco Coloane o Antonio Cárdenas, cada uno en su estilo y con temáticas distintas, han dado a conocer algún aspecto de las islas.

Como señala Mario Uribe, en Chiloé se encuentran: "mar y aislamiento; minifundio, agricultura, pesca y esfuerzo; tradiciones, folclore y costumbres, donde cada palabra expresa toda la extensión de su contenido, con la crudeza y rudeza del carácter de su gente...".

En 40 crónicas, escritas en forma ágil, sintética y simple, el lector se introducirá en el conocimiento de esta comarca que el autor ha denominado como "un mundo extraño, único e infinito".

En algunos relatos nos hablará de su riquísimo folclore religioso; en otros mencionará antiguas costumbres de extraños nombres: mingas, cárneas o reitimientos; en no pocos describirá su artesanía en madera, mimbre o lana, pero en ellos se aprenderá algo más de estas islas tan cercanas y a la vez tan lejanas del conocimiento de nuestro pueblo.

En síntesis, este libro se formó con los artículos de un corresponsal que, en las páginas de diarios de Santiago, ha dado a conocer nuevos aspectos de Chiloé.