

# AL LEER UN RELATO DE ACCION DE GUERRA



REGUNTARSE:

## Objetivo

- 1.—¿Tenía el Mando un objetivo definido?
- 2.—¿Estaba este objetivo de acuerdo con el objetivo nacional?
- 3.—¿Se escogió el objetivo correcto?
- 4.—¿Qué resultará del objetivo escogido?

## Ofensiva

- 1.—¿Pretendía el Mando obtener o mantener control?
- 2.—¿Quién tenía la iniciativa?
- 3.—¿Se veía la ofensiva limitada por consideraciones tácticas, estratégicas o logísticas?

## Economía de Fuerza

- 1.—¿Se ocuparon todas las armas tácticas?
- 2.—¿Ayudaba la posición para la batalla?
- 3.—¿Contribuyeron las bases a la batalla?
- 4.—¿Contribuyeron las comunicaciones a la batalla?

## Simplicidad

- 1.—¿Estaba la fuerza doctrinada?
- 2.—¿Se vio reducida la economía de fuerzas por órdenes complejas?
- 3.—¿Entendían los comandantes claramente su contribución individual al objetivo principal?

## Movimiento

- 1.—¿Era sencillo el movimiento planeado?
- 2.—¿Se siguió la línea más corta de aproximación en el ataque?
- 3.—¿Se escogió la mejor línea de aproximación?
- 4.—¿Era el movimiento flexible o rígido en concepto de modo que lo imprevisto lo desorganizase?
- 5.—¿Dictaminaba la disposición enemiga la línea de operaciones a seguir?

## Seguridad

- 1.—¿Podía un enemigo alerta desbaratar el movimiento de concentración del atacante?
- 2.—¿Tenía el atacante una línea despedada de retirada en caso de fracaso?

3.—¿Se exponía el atacante a ser derrotado por unidades antes de combinarse y desplegarse?

#### Cooperación

- 1.—¿Tenían apoyo mutuo los elementos atacantes?
- 2.—¿Existía armonía entre los elementos atacantes?
- 3.—¿Se veía limitada la cooperación por factores físicos?

#### Concentración

- 1.—¿Estaba el plan del atacante destinado a adquirir superioridad local?

#### Sorpresa

- 1.—¿Produjeron los movimientos del atacante una concentración adecuada?
- 2.—¿Podía el atacado eludir o anular la masa decisiva del atacante?

3.—¿Empleó el atacante alguna arma secreta?

#### Agresividad

- 1.—¿Aprovechó el atacante la falta de seguridad del atacado?
- 2.—¿Se satisfizo el atacante con resultados limitados?
- 3.—¿Se acobardó el atacante ante el poder enemigo o su reacción?
- 4.—¿Estaba el atacante decidido o inseguro?

Una vez que el lector se ha hecho las preguntas anteriores y se ha contestado a sí mismo, podrá juzgar con claridad el verdadero valor de la acción bélica relatada y hacer una acertada crítica que le sirva para comprender bien el hecho y pensar en la forma cómo debió haberse conducido la acción con el mínimo de errores.

