ALGUNAS MUJERES FAMOSAS DE NUESTRA HISTORIA

Por

Horacio VIO Valdivieso Capitán de navío (R), Armada de Chile



L PAPEL importante que están desarrollando en nuestro país las damas actuales viene de la he-

rencia tanto araucana como extranjera, que en los primeros años de descubrimiento de Chile, demostraron su capacidad y patriotismo.

Alonso de Ercilla y Zúñiga en su "Araucana", Pedro de Oña en "Arauco Domado" y don Fernando Alvarez de Toledo en "Purén Indómito" relataron con admiración la actuación de Fresia, Janequeo, Guacolda, Tegualda, Quidora, Guale y Rucumilla, cuyos nombres han sido recordados en submarinos, torpederas y escampavías de la Armada.

Algunas de las mujeres más notables que actuaron en diversas actividades nacionales de antaño, trataremos de hacerlas notar a través de recopilaciones de sus nombres y vidas ya extinguidas, para tomar de ellas ese espíritu nacional necesario en la época actual.

Inés de Suárez

Treinta y dos años tenía Inés de Suárez cuando conoció a Pedro de Valdivia en el Cuzco, el año 1439. Acompañó a la expedición española a Chile y presidió durante cuarenta años la vida chilena; hacia 1548 se casó con el distinguido capitán español Rodrigo de Quiroga y el mejor relato de su vida está en el libro "Inés y las Raíces de la Tierra" de la escritora María Correa de Smitmans.

Catalina de los Ríos y Lisperguer

Nació en 1604 y casó a los 24 años con Alonso Campofrío Carvajal.

Debido a las fechorías de ambos, que poseían grandes haciendas en la zona de La Ligua, sin dios ni ley, se la llamó la Quintrala. Enviudó en 1650 y cometió más atropellos que durante su matrimonio. Murió en 1655, no tuvo hijos y su vida ha sido relatada en muchos escritos nacionales, entre los cuales puede recomendarse la obra de Magdalena Petit.

No es digno de imitar este ejemplo, pero es histórico considerarlo como lo que no debe hacerse.

Paula Jaraquemada

Se destacó en la guerra de la Independencia. Dueña de la hacienda de Paine, ayudó a los patriotas, reforzó con sus hijos, inquilinos, víveres y dinero al Ejército de San Martín y O'Higgins. Ocultó al coronel Manuel Rodríguez y es muy conocida su actitud ante un piquete de soldados españoles, cuyo oficial apuntando
hacia el pecho de la dama los cañones de
los rifles españoles le exigió la entrega
de las llaves de su casa; pero ella se adelantó hacia los soldados casi tocando con
su pecho la boca de los fusiles, desconcertando a la tropa. El oficial ordenó incendiar la casa y ella les gritó: "¡Ahí tienen fuego!", volcando de un puntapié
un bracero encendido, lo cual hizo sentir vergüenza a sus enemigos y su inmeoiata retirada.

Uno de los Liceos de Santiago lleva su nombre.

Javiera Carrera

Nació en Santiago el 1º de marzo de 1781 —hermana mayor de los hermanos Carrera—. Actuó con brillo el año 1812, que fue el año de sus hermanos. Del salón de Javiera salió la bandera de la patria con sus franjas amarilla, blanca y azul. Después de la muerte de sus hermanos vivió cuarenta años en su hacienda de San Miguel, falleciendo a los 80 años.

Un Liceo de Niñas de Santiago lleva su rombre.

Candelaria Goyenechea Sierra de Gallo

Nació en Copiapó en 1795, y fue la esposa del descubridor de las minas de plata de Chañarcillo, don Miguel Gallo Vergara. En 1852, ya viuda, donó 600 mil pesos para la construcción del ferrocarril Santiago-Valparaíso.

Isidora Goyenechea Gallo

Casó con Luis Cousiño, heredó las minas carboníferas de Lota, la hacienda Macul y el Palacio Cousiño. En la guerra de 1879 puso a disposición del gobierno el vapor "Matías Cousiño", que como transporte de la Armada tuvo destacada actuación como carbonero de la escuadra chilena.

Sara Braun Hamburguer de Valenzuela

Nació en Rusia en 1862 y llegó a Magallanes en 1874, con sus padres, Formó la Sociedad Explotadora de Tierra del Fuego y en 1914 formó la Sociedad Ganadera Sara Braun. Casó en 1901 con el almirante don Leoncio Valenzuela, veterano condecorado de la guerra de 1879.

Mercedes Marín de Solar

Fue la primera poetisa chilena. Nació en Santiago en 1804 y murió el 21 de diciembre de 1866.

Publicó entre otros libros "Canto fúnebre a la memoria de Portales" en 1837, "Canto a la Patria" y "Estudios para una niña" en 1840.

Juana Ross Edwards

Nació el 2 de agosto de 1830. Desde su niñez en La Serena, se dedicó a obras caritativas. A los 19 años, en 1849, se casó con su primo don Agustín Edwards.

Entre sus grandes obras pueden citarse el Sanatorio de Los Andes; Asilo del Salvador; Colegio Salesiano; Iglesia de Llay-Llay; Asilo Hermanitas de los Pobres; Población Obrera del Cerro Cordillera de Valparaíso; Sanatorio de Peña Blanca y Hospital San Juan de Dios.

Murió el 13 de junio de 1913.

En Valparaíso se le recuerda con gratitud imperecedera.

Candelaria Pérez

Empleada doméstica que acompañando a una familia holandesa se fue a El Callao en 1833. Desencadenada la guerra entre Chile y la Confederación Perúboliviana (1839), Candelaria se lanzó al campo de batalla, donde por su valor el general Bulnes le dio el título de sargento primero.

Murió en 1870.

Eloísa Díaz Insunza

Primera médico cirujano de Chile y de América. Se recibió de bachiller en Medicina y Farmacia en 1885, a los 19 años, y 12 meses más tarde conquistó su título de médico.

Jubiló en 1912. Con Ernestina Pérez Barahona, recibida en 1887, fue precursora de la medicina ejercida por mujeres en Chile.

Rebeca Matte Bello

Nació en 1875. De firme vocación artística y extraordinario talento.

El "Viejo Horacio" en el Palacio de La Haya; "El encantamiento" en el Salón de París; "Los aviadores", monumento que el gobierno obsequió al Brasil; los monumentos existentes en Chile como "A los Héroes de La Concepción"; "Ulises y Calipso" (Club de La Unión), y "Dolor" en el Cementerio General, muestran su talento.

Murió en París en 1929.

Gabriela Mistral

La famosa poetisa chilena, premio Nobel, nació en Vicuña en 1899, con el nombre de Lucila Godoy Alcayaga.

En 1914 publica sus "Sonetos de la muerte", en 1922 publica su libro "Desolación". En 1925 jubila como profesora.

Es la más excelsa poetisa chilena, primer premio Nobel chileno y su vida es un orgullo nacional, cuya trayectoria conoce cada habitante de este país.

Marta Brunet

Escritora cuya primera novela, "Montaña adentro", apareció en 1923 y luego publicó "Bestia dañina".

Fue la primera mujer que recibió el Premio Nacional de Literatura y la prime. ra chilena que ocupó el cargo de cónsul (Uruguay).

Inés Echeverría Bello

Produjo abundantes ensayos y escritos literarios con el seudónimo de "Iris".

En 1922 fue nombrada la primera mujer académica por la Facultad de Filosofía y Humanidades.

Elvira Santa Cruz Ossa

En 1919, empezó a destacarse como escritora bajo el seudónimo de "Roxane",

Dio gran impulso a la revista "El Peneca"; su memoria se mantiene viva en los colegios, colonias de vacaciones y diversos establecimientos infantiles donde ella actuó con cariño y eficiencia.

La apretada recopilación y síntesis de algunas mujeres de Chile que se destacan en este trabajo, tiene sólo un objetivo primordial: recordar en estos momentos la dilatada actuación de ellas en la vida del país, especialmente ahora, porque ellas han sido y son las más firmes colaboradoras de la Patria, y porque continuamente estamos apreciando su eficiente labor para engrandecer la realidad vivida, a través de la televisión, radio y prensa, mostrándonos la abnegación con que actúan en los problemas sociales, municipales y públicos, demostrando la heren. cia recibida de las primeras mujeres araucanas, criollas y chilenas, que forjaron la unidad de esta bella tierra que tanto amamos.

