

PRESENTACIONES

HANDBOOK OF MILITARY PSYCHOLOGY

Compilado por Reuven Gal y David Mangelsdorff
Editorial John Wiley & Sons, 1991, 780 pp.

Omar Gutiérrez Valdebenito *

Este volumen de 780 páginas, representa una obra maciza de información sobre diversos tópicos de la Psicología Militar contemporánea. Este libro constituye la principal fuente de actualización de las materias propias de esta disciplina.

Los planificadores civiles y militares encontrarán en ésta, una variedad de útiles modelos para describir e interpretar, anticipar y proyectar, las demandas del factor humano para un desempeño efectivo y eficiente en misiones futuras.

El texto contiene siete secciones, ellas son:

- # Selección, Clasificación y Destinación en las Fuerzas Armadas.
- # Los Factores Humanos y el Desempeño Militar.
- # Los Factores Ambientales y el Desempeño militar.
- # El Liderazgo y el Desempeño Militar.
- # El Comportamiento Individual y Grupal.
- # Psicología Organizacional: Clínica y Consulta.
- # Tópicos y Situaciones Especiales.

En la primera sección "Selección, Clasificación y Destinación en las Fuerzas Armadas" se analizan diferentes técnicas para resolver el viejo problema organizacional de destinar a la persona apropiada al puesto indicado. Las estrategias de diagnóstico son exploradas, incluyendo problemas de medición y validación de instrumentos, en base a las Teorías de la Personalidad, Psicología Social y Teorías de Toma de Decisión para las organizaciones complejas. La sección incluye ejemplos de aplicación en la selección de Oficiales de Ejército. Los autores hacen énfasis en la selección de pilotos de combate. La sección concluye con una discusión sobre los dilemas individuales y de metodología existentes en quienes efectúan los procesos de selección y clasificación de personal militar.

En la introducción de la segunda sección "Los Factores Humanos y el Desempeño Militar" es posible apreciar el enfoque especializado de los artículos. En ellos, el objetivo es mejorar el desempeño militar a través de la búsqueda, conocimiento y aplicación de los factores humanos, en consecuencia, incrementar la probabilidad de éxito en situación de combate. La ergonometría, la ingeniería de factores humanos, y factores humanos tales como, el liderazgo, moral, experiencia, motivación, entrenamiento y disciplina, en el sentido tradicional militar, están presentes en el enfoque general. Los autores trabajan específicamente con "Ergonometría Cultural"; por ejemplo, las variables culturales y las consideraciones transnacionales en relación al desempeño de diferentes tipos de misión. Se destaca el estado actual y la dirección de la investigación científica sobre la inteligencia artificial conducido por las Fuerzas Armadas estadounidenses y

británicas, sobre sistemas integrados humano-máquinas y, la investigación sobre el impacto del estrés en la eficacia militar.

En las 180 páginas siguientes, correspondientes a la tercera sección "Los Factores Ambientales y el Desempeño Militar", se detallan las fuentes probables de un desempeño militar pobre. Se destacan aquellas que afectan la débil unión entre el sistema de armas y el combatiente. Sin embargo, el mayor esfuerzo está centrado en las complejidades medio ambientales del campo de batalla, es decir, el frío y el calor extremos, altitudes, fatiga por el combate y necesidades de sueño y descanso. Otros riesgos provienen del mareo inducido por movimiento, estrés acústico, emanaciones tóxicas, vibración y aceleración sostenida, así como, la exposición a la radiación. La información del impacto de estos factores en los combatientes no sólo es importante para los planificadores militares, sino que también debiera serlo para los políticos involucrados en el área de defensa, señalan los autores.

La cuarta sección "El Liderazgo en el Desempeño Militar" resume uno de los temas importantes en toda organización militar, el liderazgo. Se busca responder la interrogante ¿Cómo entrenar a un buen líder militar?, para que resulte efectivo en su desempeño en unidades operativas.

Se presentan nuevos y provocadores modelos que pretenden superar los límites de las teorías tradicionales del liderazgo, conocidas como las relaciones "cara a cara" y exploran un nuevo constructor de liderazgo en organizaciones burocráticas, formales y a gran escala.

Sin embargo, cabe señalar que estos modelos se sustentan en evidencias empíricas insuficiente y, por lo tanto, no son necesariamente válidos y confiables. Su punto de partida puede ser provocativo para algunos Oficiales, al manifestarse que por la simple destinación a un determinado puesto de mando, ello no lo hace automáticamente un líder. El papel que cumple un determinado Oficial en una destinación particular es esa y no otra. Lo anterior significa que el Oficial debería ser entrenado para un nivel de exigencia mayor.

En la quinta sección "El Comportamiento Individual y Grupal", los autores exploran la clásica interrogante de la Psicología Militar: ¿Qué motiva a los soldados en el campo de batalla? Entre los factores que afectan el "esprit de corps" y la motivación en combate bajo situaciones de estrés están: la personalidad del soldado y la cohesión de unidades pequeñas. El éxito en el combate y el patriotismo individual, también se identifican como fuertes motivadores.

Desafortunadamente, las lecciones aprendidas de los desafíos a la psiques del hombre en situaciones extremas de combate militar son aquí reducidas a una lista de características de la personalidad de un gran líder militar.

Los siete artículos que figuran en la sexta sección "Psicología Organizacional: Clínica y Consulta", fundamentan el quehacer central del trabajo clínico y consultor de los psicólogos militares, a través de la discusión de las facetas del asesoramiento psicológico clínico y programas de entrenamiento profesional.

La información presentada versa sobre el trabajo consultor y terapéutico de los psicólogos en el área militar, las técnicas del asesoramiento neuropsicológico, y el entrenamiento de neuropsicólogos en las Fuerzas Armadas estadounidenses.

Se hace una presentación de los programas de rehabilitación de uniformados por abuso de sustancias, en particular del alcohol, y su historia en las Fuerzas Armadas estadounidenses, junto con los enfoques de la Psicología de la Salud. También se incluye, el desarrollo histórico de la "evaluación del riesgo de la salud" y sus implicancias en el contexto militar.

En esta sección se destaca el aporte de las ciencias sociales y, en particular, de la Psicología en los campos de la selección, clasificación del personal, liderazgo, entrenamiento, salud mental, y efectividad organizacional, ilustrados por ejemplos concretos.

La última sección, "Tópicos y Situaciones Especiales" evalúa hechos y situaciones que tienen una incidencia menos directa en las Fuerzas Armadas. Uno de los tópicos dice relación con los prisioneros de guerra y los rehenes. En este contexto, se describe la existencia de determinados patrones de reacción tanto de las víctimas como de los perpetradores. De la lectura de esta sección es posible quedar con una idea clara de las técnicas de supervivencia en cautiverio, Medidas útiles en negociación de rehenes, y el consiguiente tratamiento de las víctimas y sus familias.

A continuación se incluye un artículo sobre "la Psicología Militar y el Papel de la Mujer en las Fuerzas Armadas". Allí se presenta una interesante compilación de material que sugiere que las mujeres se desempeñan bien en un ambiente militar, y que la distinción masculino/femenino en el combate es de alguna forma arbitraria.

El libro aclara que es difícil presentar una psicología militar integrada. Muchas especialidades han evolucionado desde los inicios de este campo, y muchas tienen un vocabulario altamente complejo y propio, lo que coloca a muchos aficionados e interesados en el material en desventaja.

* Capitán de Fragata. Licenciado en Física, Universidad de Chile;
Master of Arts in Military Sociology, Universidad de Maryland
EE.UU. Destacado Colaborador, desde 1991.

"Heráldica Naval"

Editado por el Servicio Hidrográfico y Oceanográfico de la Armada. 434 pp.

Luis Salgado Ibáñez *

Un origen nobiliario y militar.

La Heráldica hace su aparición a principios del siglo XII entre justas y torneos medievales. Estos juegos consistían en romper lanzas contra el escudo del caballero oponente, resultando vencedor el que rompía más de tres.

Ciertamente, los fragmentos y astillas de las lanzas rotas producían numerosas heridas en cara, cuello, brazos y piernas de los participantes, lo que

los obligaba a cubrirse con piezas de hierro, resultando el combatiente cada vez más irreconocible dentro de su férrea armadura, tanto para sus hombres como para los que asistían como público a esta clase de eventos. Más aún, en el campo mismo de batalla se hacía preciso que el jefe de las huestes, se distinguiese por algún símbolo externo bien visible, que incitara a sus hombres y amedrentara al enemigo. El equipo del guerrero lo componían armas ofensivas (como la espada, lanza, daga) y defensivas (como el casco, escudo, peto). Entre unas y otras, la que tenía mayor superficie y se hacía más visible era el "escudo de armas", sobre el cual empezaron a pintarse piezas geométricas, leones, águilas, castillos, etc., con el solo objeto de diferenciarse los caballeros entre sí, ser reconocidos y, por ende, identificarse.

He aquí el origen de los primeros símbolos heráldicos. Con el paso de los años -y ya en el siglo XIII— estos emblemas, en principio personales, fueron utilizándolos también los hijos y descendientes de los primeros poseedores, convirtiéndose en emblemas hereditarios. Posteriormente, la proliferación de los escudos exige la regularización y ordenación de su uso, la cual es encomendada a los heraldos, quienes —dado el desarrollo que esta disciplina tiene entre los siglos XIV y XV— van adquiriendo mayor categoría social, pasando a denominarse reyes de armas.

Es así como la heráldica o blasón, ciencia y arte a la vez, tiene como objeto de estudio los escudos de armas, cuya composición e interpretación rige por antiguas reglas perfectamente formuladas y establecidas. La ciencia del blasón ha llegado a nuestros tiempos de la mano de la historia, pervive en los escudos de los más diversos organismos e instituciones, recuperando así el fuerte carácter representativo y simbólico con que se le viera nacer hace ocho siglos.

Tradición, sentido de trascendencia y orgullo en el cumplimiento del deber... Inserto dentro de este contexto de tradición e historia, sale a la luz pública el libro "Heráldica Naval", feliz iniciativa materializada por el Servicio Hidrográfico y Oceanográfico de la Armada de Chile (SHOA), en 434 páginas, impresas a todo color, en fino papel couché.

En el capítulo I, "Heráldica Española", el lector encontrará un completo marco conceptual con sus principales preceptos: particiones, esmaltes, piezas, figuras, proporciones y puntos de los escudos.

Recoge las principales nociones de esta apasionante disciplina, que se complementa con un bien poblado glosario de la singular terminología heráldica.

El capítulo II, "Heráldica del Escudo de Armas de la República de Chile", resulta ser de un especial valor. En él encontrará el lector más de una novedad sobre nuestro símbolo patrio, que por sentirlo tan nuestro, verdaderamente no conocemos en propiedad. Es así como este capítulo ofrece un recorrido por la historia de nuestro escudo nacional, cada uno de los modelos que han antecedido al actual, con extractos de los cuerpos legales existentes al respecto, desde sus orígenes. Por otra parte, la divisa "Por la Razón o la Fuerza", ocupa un apartado especial: su historia, la plena vigencia de su profundo significado, que en estos azarosos tiempos -donde los medios de difusión y la tecnología nos abren un ilimitado cúmulo de información— tendemos a mirar con superficialidad, y hasta con desdén, dejando de lado elementos trascendentes, por los cuales nos hemos identificado como nación libre y soberana. Asimismo, se entrega una interesante

propuesta de blasón, donde se conjuga la terminología heráldica pura en la descripción de nuestro emblema patrio, el cual se presenta en una magnífica composición gráfica a todo color, fiel a la descripción del cuerpo legal actualmente vigente sobre la materia, destacándose, en especial, el coronamiento de los animales que soportan el escudo con corona naval de oro.

El capítulo III, "Blasón del Escudo de Armas de la Armada de Chile", hace lo suyo. Una interesante reseña histórica, la corona naval, el ancla y la estrella, se complementan con el blasón institucional; entregando una propuesta de estandarización de los escudos navales, que lo constituye en útil material de consulta a la hora de diseñar, describir e interpretar un escudo naval de acuerdo a los preceptos heráldicos.

Finalmente, el capítulo IV, "Heráldica Naval" —cuerpo central de la publicación—, recopila 160 escudos de diversas unidades y reparticiones en servicio activo, con los textos completos de sus resoluciones aprobatorias. Estos 160 escudos reflejan el espíritu que mueve a esta más que centenaria Institución de la República:

"Tradición, sentido de trascendencia y orgullo en el cumplimiento del deber...", palabras con que da inicio a la presentación del libro el Sr. Comandante en Jefe de la Armada, Almirante Don Jorge Martínez Busch, tres conceptos que unifican lo que tienen en común los escudos compilados en este capítulo. Ellos fusionan la realidad material y tecnológica con la realidad de los ideales y principios que sustentan a la Institución y que vitalizan y animan a su plantel en el cumplimiento del deber, desde el heroísmo cotidiano del trabajo cumplido y bien hecho, hasta estar dispuesto a rendir la vida si fuese necesario. Aquí yace, el sentido de esta publicación que se comparece plenamente con el espíritu nobiliario y evidentemente militar, que creó esta disciplina, amante del orden y de la aventura, que hace culto del valor y del deber, con los objetivos de embellecer la vida con su simbolismo, perpetuar las acciones de los hombres y prolongar las gestas de la sangre. Consecuente con ello, cada escudo naval representa el esfuerzo, dedicación y espíritu que la Armada ha puesto por el engrandecimiento de su Patria, en el quehacer diario de sus unidades y reparticiones.

* Capitán de Fragata. -----

EN LIBRERIAS

Walter Berlinger Landa *

Literatura.

... Cuentos... para ser contados...

Primer libro de un constructor civil porteño que labora en el Departamento de Obras de la I. Municipalidad de Viña del Mar. Ha publicado versos y cuentos en diarios y revistas. Presenta en forma muy amena y entretenida veintitrés apasionantes cuentos de una extensión adecuada que aligera la lectura y cuyos finales son siempre inesperados. Cuentos... para ser leídos.

Aldo Fossa Rojas. Ediciones SEUS, Santiago de Chile, 1995, 98 pp.

* Capitán de Navío. Preclaro Colaborador, desde 1992.