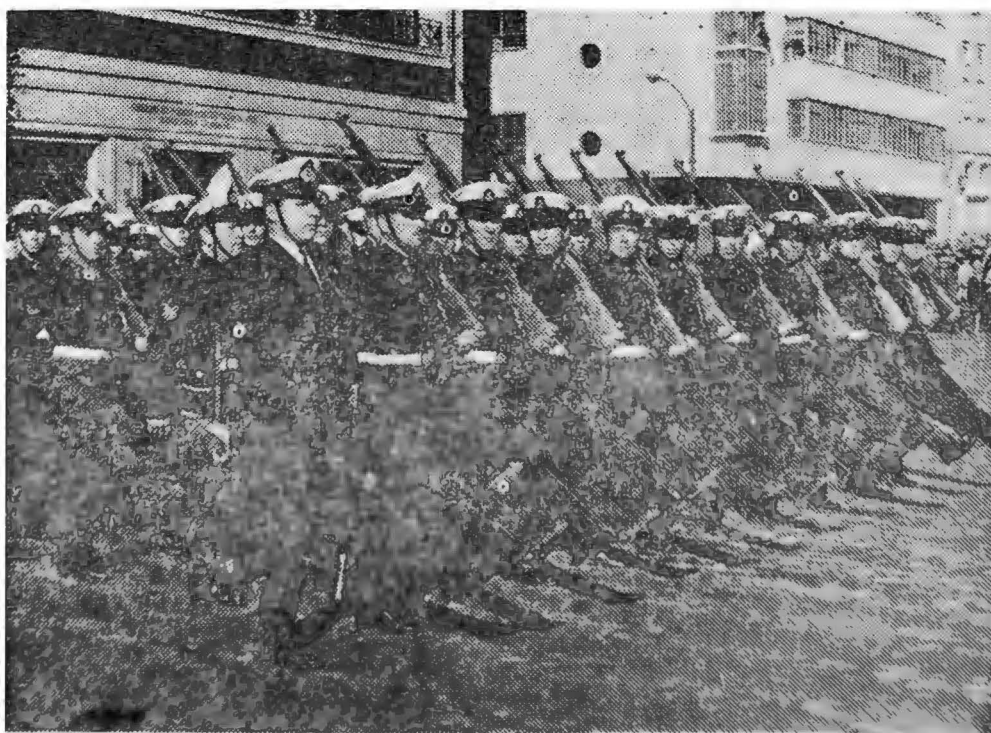




El Comandante General del Cuerpo de Infantería de Marina, Contraalmirante Luis Urzúa Merino acompañado del Jefe del Estado Mayor de ese Cuerpo, Capitán de Navío, Oscar Villegas, colocan una ofrenda floral al Sargento Aldea, en el Monumento a los Héroes, en la Plaza Sotomayor en Valparaíso.

HOMENAJE AL SARGENTO ALDEA

Infantes de Marina cierran con un desfile el homenaje al héroe de la Institución, el 17 de junio último. (Información a la vuelta).



El Cuerpo de Infantería de Marina rindió el 17 de junio un homenaje al Sargento Juan de Dios Aldea, héroe del combate naval de Iquique, con una ceremonia que se realizó a las 11 horas ante el monumento de la Plaza Sotomayor.

Este acto se vio realizado con la presencia de altas autoridades civiles y militares, encabezadas por el Intendente de la Provincia, Enrique Vicente y el Comandante General del Cuerpo de Infantería de Marina, Contraalmirante Luis Urzúa Merino.

A la hora indicada, se encontraba formado en la Plaza un batallón de presentación de la Infantería de Marina, encabezado por su estandarte y las banderas de guerra e instrumental, que rindió los honores correspondientes a la llegada de las autoridades, que pasaron revista.

Ubicadas las autoridades en las gradas del monumento a los héroes, se procedió al izamiento de los Pabellones Nacionales de la Patria Vieja, época de Transición y Patria Nueva.

A continuación, el Comandante Manuel Valenzuela Labra pronunció una vi-

brante alocución para destacar la trascendencia del acto y exaltar los valores que han dado vida y gloria a la existencia de la Infantería de Marina a través de sus 150 años en nuestro país.

Terminadas sus palabras, el Comandante General del Cuerpo de Infantería de Marina, Contraalmirante Luis Urzúa, procedió a depositar una ofrenda floral a los pies del monumento, la cual representaba la insignia del arma.

También depositaron ofrendas la Infantería de Marina de los EE.UU., el Curso de Infantería de Marina de la Escuela Naval y el Círculo de Suboficiales en Retiro "Sargento Aldea"

Las autoridades visitaron posteriormente la cripta donde descansan los restos del Sargento Juan de Dios Aldea y todos los héroes del Combate Naval de Iquique.

Finalmente, se cumplió un desfile de honor que fue entusiastamente aplaudido por el numeroso público que presenció la ceremonia, y en el cual los Infantes de Marina ratificaron su gallardía y marcialidad.



Conmemoración del

150° ANIVERSARIO DEL CUERPO DE INFANTERIA DE MARINA



LOS VIEJOS ESTANDARTES.— Produjo intensa emoción entre los asistentes a la ceremonia, la presentación de los viejos estandartes usados por la Infantería de Marina a través de su historia. Desde la derecha el estandarte de la Patria Vieja del Batallón N° 1 de Infantería Cazadores; el del año 1832 de la Artillería a pie; el de 1879 que fue traído especialmente del Museo Histórico Nacional y el estandarte actual, todos con sus respectivos escoltas.

Con una brillante ceremonia que tuvo ribetes de gran emotividad en los momentos en que se hizo una rememoración histórica, con la presencia de estandartes y uniformes de las distintas épocas de su historia, fue conmemorado el 16 de junio último el Sesquicentenario de la creación de la Infantería de Marina, efemérides que se vieron realizadas con la presencia del Presidente de la República y altas autoridades.

La ceremonia tuvo lugar a las 11 hrs. en el estadio recientemente construido por los propios infantes de marina en el Fuerte Vergara. Allí formó el regimiento de presentación del Destacamento N° 2 "Miller", teniendo como fondo la

representación de una antigua fortaleza que lucía en su parte superior la insignia del Cuerpo con guirnalda eléctrica.

Minutos antes de las 11 horas, llegó al Fuerte Vergara el Presidente de la República Excmo. señor Eduardo Frei, acompañado por el Ministro de Defensa Nacional, General Tulio Marambio; el Comandante en Jefe de la Armada, Almirante Ramón Barros González; el Comandante General del Cuerpo de Infantería de Marina, Contraalmirante Luis Urzúa Merino; el Intendente de la Provincia, señor Enrique Vicente y el Comandante en Jefe de la Primera Zona Naval, Contraalmirante Quintilio Rivera Mannheim.

Las autoridades pasaron revista al regimiento, en tanto la banda ejecutaba el Himno Nacional.

En la tribuna oficial se encontraban las principales autoridades civiles, militares, eclesiásticas y de Carabineros de Valparaíso y Viña del Mar, y todos los altos jefes de las distintas reparticiones y unidades de la Armada Nacional.

DISCURSO DEL COMANDANTE GENERAL

Luego del izamiento del pabellón nacional, con los honores correspondientes, pronunció el discurso oficial de aniversario el Comandante General del Cuerpo de Infantería de Marina, Contraalmirante Luis Urzúa Merina, quien en su elocuente peroración destacó la clarividencia del prócer don Bernardo O'Higgins y su sentido geoestratégico al crear y organizar la Primera Escuadra Nacional, conjuntamente con dar vida a los Soldados de Marina que con el correr de los años llegarían a constituir el Cuerpo de Infantería de Marina, parte importante de la Estrategia Naval.

Destacó la labor y la importancia que para la formación del Cuerpo IM. tuvieron Lord Cochrane y Blanco Encalada, quienes inspirados en la idea de O'Higgins supieron darle el espíritu combativo y decidido que ha caracterizado a sus hombres a través de sus 150 años de vida. Luego se refirió a los continuadores y herederos de las glorias de Cochrane y Blanco, resaltando las figuras de Miller, Charles, Yung, Mora, Cabrera, Angulo y otros, que con su arrojo y bravura dieron una especial característica a esta fuerza en diversas y memorables acciones y combates, hasta llegar al Combate Naval de Iquique, donde el Sargento Aldea, junto a su Comandante, el Capitán Prat, escribieran la página más sublime de nuestra historia patria.

Posteriormente se refirió a la evolución del Cuerpo de Infantería de Marina, a su modernización y adaptación a las modalidades imperantes en la actualidad, señalando la importancia de la capacidad anfibia para la necesidad estratégica de nuestro país, de extenso litoral.

Así mismo hizo resaltar importantes aspectos que caracterizan al Infante de Marina de Chile, en cuanto a su valor y capacidad profesional para afrontar cualquier contingencia.

Al finalizar su discurso, textualmente expresó:

Tal fe del Comandante General se apoya en sólido fundamento, el Infante de Marina del presente; ese hombre con fusil que desde Arica a la Antártida, embarcado o en tierra, cumple abnegada y conscientemente con su deber, sea en resguardo de la soberanía nacional o en ayuda de la colectividad. Es este hombre sencillo, venido del campo o de la ciudad para servir a la Patria vistiendo el uniforme tricolor, uno de los tesoros más preciados que nos legaron nuestros predecesores, y lleva en su sangre el antiguo espíritu de los Soldados del Mar. Como ellos, está siempre listo para ser el primero en la acción y constituye un firme pilar institucional en el cual podemos depositar de lleno toda nuestra confianza. Que este recuerdo efectivo, alimente en cada Infante de Marina nuevo vigor y nueva fe en los destinos nacionales".

REMEMORACION HISTORICA

A continuación se llevó a cabo una emocionante rememoración histórica de los estandartes y uniformes usados por la Infantería de Marina desde su creación hasta ahora.

El regimiento de presentación se desplazó hacia ambos costados del estadio y desde la fortaleza que se había levantado frente a la tribuna oficial apareció un soldado del Batallón N° 1 de Infantería "Cazadores", correspondiente al año 1818, tocando redobles en un tambor traído desde el Museo Histórico Nacional. Tras él el estandarte de la Patria Vieja, llevado por un oficial y escoltado por dos sargentos que vestían el uniforme de la época, azul y rojo.

Representaron a los soldados de marina que tuvieron como primer bautismo de fuego y de victoria la captura de la fragata española "María Isabel" en Talcahuano.



FUSIL Y UNIFORMES DE LA GUERRA DEL PACIFICO.— El Presidente de la República observa con especial interés un fusil de la Guerra del Pacífico, encontrado en Pisagua, y que acompañó el desfile de estandartes históricos efectuado en la ceremonia de aniversario de la Infantería de Marina. Ante el Presidente está el Subteniente Jaime Paris y dos Sargentos, vistiendo los uniformes llevados en esas campañas.



MODERNO ARMAMENTO.— Con un moderno armamento cuenta el Cuerpo de Infantería de Marina para la preparación y cumplimiento de su misión en todo el país, cuando las circunstancias así lo llegaran a requerir. En la fotografía aparece un cañón de largo alcance, montado sobre un jeep, durante uno de los ejercicios efectuados en campo abierto.

Apareció en seguida el estandarte de la Defensa de Artillería del Litoral, correspondiente al año 1832 que fue creada por el Presidente Freire, quien dispuso la formación de tres brigadas: Valdivia, Talcahuano y Valparaíso.

El portaestandarte y sus escoltas vestían el uniforme correspondiente, con negros morriones y botas con polainas.

Finalmente, se anunció la presentación del histórico estandarte del Regimiento de Artillería de Marina, llevado en las campañas de la Guerra del Pacífico en 1879 y que fue traído especialmente desde el Museo Histórico de Santiago.

Dicho estandarte, raído con el paso del tiempo, debió ser protegido con material plástico para evitar que se dañara.

Uno de sus escoltas portaba un fusil de la Campaña de Pisagua, encontrado el año pasado en un cerro de ese puerto nortino durante unas maniobras cumplidas por los Infantes de Marina. El fusil del otro escolta, como igualmente de los dos escoltas del primer estandarte exi-

bido, fueron hechos en el mismo Fuerte Vergara, de acuerdo a modelos de la época.

El paso del estandarte de la Guerra del Pacífico, acompañado por la interpretación de "Adiós al 7º de Línea", llenó de emoción a los asistentes, especialmente cuando se unió a los dos anteriores y juntos pasaron ante la tribuna oficial.

El Presidente de la República y todas las autoridades que lo acompañaban, como asimismo el público presente, se pusieron de pie rindiendo su homenaje a estos emblemas de la Patria.

Finalizó la ceremonia con un desfile de todo el regimiento, al mando del capitán de fragata don Arnt Arentsen.

Con anterioridad, a las 9 horas, el Vicario General Castrense, monseñor Francisco Gillmore, ofició una misa de campaña en el Fuerte Vergara en homenaje al Sesquicentenario de la Infantería de Marina, en la cual estuvieron presentes todos los miembros de dicho Cuerpo.

El Comandante General del Cuerpo de Infantería de Marina Luis Urzúa Merino, hace entrega al Presidente de la República, Excmo. señor Eduardo Frei de una fotografía que muestra un desembarco de los Infantes en una de las playas de Quintero, tomada durante uno de sus habituales ejercicios. Abajo una reproducción de dicha fotografía obsequiada a Su Excelencia.



INFANTERIA DE MARINA DONO "CUADRO" A SU EXCELENCIA

Terminada la ceremonia militar en el Fuerte Vergara, se llevó a efecto en la pérgola del Club Naval de Campo de Las Salinas, un cóctel ofrecido por la Infantería de Marina en honor del Presidente de la República y demás autoridades, con motivo del Sesquicentenario.

En esta oportunidad, el Comandante General del Cuerpo de Infantería de Marina, Contraalmirante Luis Urzúa Merino, agradeció la presencia de las altas autoridades a la ceremonia de aniversario, e hizo entrega al Primer Mandatario de una fotografía representando un desembarco.

El Presidente de la República alternó durante la recepción, con distintos grupos de jefes y oficiales de la Armada, a quienes expresó su impresión por el recuerdo histórico que se había hecho de los estandartes y uniformes de las distintas épocas de la Infantería de Marina, a través de su existencia.

Vivamente interesado observó con detenimiento el estandarte histórico de la Guerra del Pacífico, que fue llevado hasta allá, y los uniformes de las distintas épocas, que fueron especialmente confeccionados por la firma "Oxford", siguiendo los modelos de fotografías y documentos.

Durante el cóctel, habló también el Asesor del Cuerpo del Cuerpo de Infan-

El Asesor de la Infantería de Marina de los Estados Unidos, Mayor Joseph Smith entrega al Contraalmirante Urzúa un escudo del Marine Corps con motivo del sesquicentenario de la Infantería de Marina de Chile.



El Excmo. señor Frei agradeció el homenaje y expresó su inmensa satisfacción por haber podido comprobar el alto pie de organización y eficiencia en que se encuentra la Infantería de Marina, "fuerza disciplinada, llena de un gran sentido de responsabilidad, que es fiel depositaria de las tradiciones de nuestra Patria y guardadora de la seguridad de sus más altos destinos".

tería de Marina de los Estados Unidos en Chile, Mayor Joseph Smith, quien hizo entrega al Almirante Urzúa, de una cartula del General en Jefe de su institución, por la cual felicitaba a los Infantes de Marina chilenos por sus 150 años. Luego entregó un escudo del Marines Corps, con una placa grabada, recordatoria de la fecha que se celebraba.



El Conjunto de Bandas de la Base Naval de Valparaíso, bajo la dirección del Capitán de Corbeta de Bandas, Francisco Moreno Marco, en una de sus presentaciones.

CONCIERTO DE BANDAS DE LA ARMADA

HOMENAJE A LA INFANTERIA DE MARINA

Con ocasión del Sesquicentenario del Cuerpo de Infantería de Marina el Conjunto de Bandas de la Base Naval de Valparaíso, bajo la dirección del Capitán de Corbeta de Bandas Francisco Moreno Marco, ofreció un concierto en el Teatro Municipal de Viña del Mar, el que contó con la concurrencia de altos Jefes navales y numeroso público.

Este evento musical que mereció entusiastas aplausos de los asistentes motivó el siguiente elogioso comentario del diario "El Mercurio" de Valparaíso, en su edición del martes 11 de junio.

Dice "El Mercurio":

"MUSICA.— EL CONCIERTO DE BANDAS DE LA ARMADA

El concierto efectuado el domingo pasado en el Teatro Municipal, por el Conjunto de Bandas de la Base Naval de Valparaíso, reeditó en magnífica forma el prestigio de que ésta goza por la excelente ejecución de las composiciones y por la coordinación que ha tenido, desde un principio hasta ahora, mantenida meritoriamente por su director, el capitán

de corbeta de bandas, Francisco Moreno Marco.

El Conjunto de Bandas de la Armada, está integrado por 74 músicos, pertenecientes a las bandas de la Escuela Naval, Escuela de Infantería de Marina y Escuela de Artillería y Torpedos. Ha realizado anteriores presentaciones públicas con gran aceptación, pero no se ha tenido la suerte de gozar de sus interpretaciones en forma más continuada.

El público que asistió a este concierto, que pudo haber sido más si no se hubiera tropezado con el sistema de tarjetas de invitación que se usó, aplaudió con entusiasmo cada una de las interpretaciones, porque simplemente llegaron en toda la expresión vibrante y limpia que se obtiene cuando los instrumentos de madera y bronce son trabajados con la intensidad de la motivación de los temas.

El programa se inició con la ejecución del Himno Nacional, que fue escuchado con orgullo por su magnífica interpretación. En la primera parte, se entregó la Obertura Oberón de Weber; Sinfonía Nº 8 "La Inconclusa", de Schubert; y My Fair Lady, de Lerner y Loewe, todas muy bien logradas. En la segunda parte: Marcha Eslava, de Tchaikovsky; Vacaciones para trompetistas, de Leroy-Anderson, y Cuadros de una Exposición, de

Moussorgsky, y el Himno del Cuerpo de Infantería de Marina.

En Vacaciones para trompetistas, destacaron como solistas el sargento Moisés Aburto Pozas y los cabos 1º Adolfo Aliaga Lobos y Humberto Aguirre Herrera, quienes fueron largamente aplaudidos por el logro de los difíciles pasajes de esta composición, en que las trompetas actúan a ratos solas y a otros en matices alternados y de conjunto, que son los que dan justamente la característica ágil a la obra.

Destacó en forma especial Cuadros de una Exposición, en sus partes: "Cabaña sobre patas de gallina" y "La Gran Puerta de Kiev", donde la fuerza interpretativa fue emocionante, sobre todo en los apoyos dados por las tubas, trombones, cornos y quintos, resaltados desde atrás por los instrumentos de percusión.

El capitán Francisco Moreno ganó los aplausos cordiales y prolongados del público, y posteriormente, las felicitaciones de los altos jefes de la Armada y las pocas autoridades civiles que escucharon este concierto.

El Cuerpo de Infantería de Marina inició así muy bien la conmemoración de sus 150 años, efeméride que cumplirá el domingo próximo".



EN EL HOSPITAL NAVAL DE VALPARAISO SE EFECTUA EL PRIMER TRASPLANTE CARDIACO EN CHILE



Dr. Jorge Kaplán Meyer

El 28 de junio recién pasado, al cerrarse la presente edición, en el Hospital Naval Almirante Neff, de la Armada de Chile, en Valparaíso, se efectuó la primera operación de trasplante cardíaco en nuestro país, por un equipo médico dirigido por el Jefe de Cirugía de nuestro primer plantel Naval, doctor Jorge Kaplán.

La operación se llevó a cabo con feliz éxito y el proceso de recuperación de la paciente continúa en forma progresiva y sin ninguna alteración hasta cerrarse la presente crónica, cosa considerada extraordinaria en los círculos médicos nacionales e internacionales.

Este primer trasplante de corazón efectuado en Chile el 28 de Junio, viene a ser el tercero hecho en América Latina; el segundo practicado en el mundo a una mujer y el 23º de la serie iniciada en Ciudad del Cabo, Sudáfrica, por el cirujano Christian Barnard el 3 de diciembre de 1967, en la persona de Louis Washkansky que falleció poco después, y luego en la persona del dentista retirado, de la misma ciudad Philips Blaiberg, el 3 de enero de este año y quien aún sobrevive.

La persona a quien hizo el trasplante de corazón el doctor Kaplán es la joven modista de 24 años de edad, María Elena Peñaloza residente de la pequeña localidad agrícola de Panquehue, en la Provincia de Aconcagua. Donante del órgano que aún funciona en perfectas condiciones en María Elena, fue el joven operario de un taller de vulcanización, Gabriel Véliz Martínez, de 20 años de edad, quien murió de una lesión cerebral, no obstante los esfuerzos que hicieron los neurocirujanos para salvarle la vida.

Hasta el momento de cerrar esta nota se han hecho trasplantes de corazón en Sudáfrica, los Estados Unidos, Francia, India, Argentina, Brasil y Chile.

De las 23 personas operadas sólo seis sobreviven, incluyendo a la chilena María Elena Peñaloza.

La notable operación realizada por el médico chileno doctor Kaplán con sus ayudantes y personal auxiliar, no sólo significa un hecho que señala el alto grado de preparación científica de la medicina chilena, que desde luego honra a todo el país, sino también un galardón para la Armada, cuyo Hospital Almirante Neff ha evidenciado encontrarse en excelentes condiciones para cumplir esta operación universalmente considerada como una hazaña médica.

Cabe hacer notar las notables virtudes de la paciente, María Elena Peñaloza, como las de Gabriel Véliz, personas que pueden considerarse netamente representativas de la nacionalidad.

La Revista de Marina felicita al equipo médico del doctor Kaplán por su brillante actuación, así como a la Dirección de Sanidad Naval cuya organización ha permitido llevar a cabo esta difícil operación.

El Equipo Médico que Actuó

El Hospital Naval, a petición de la Revista de Marina, entregó la siguiente lista del personal médico que actuó en esta primera operación de trasplante cardíaco:

I.—SERVICIO DE CIRUGIA HOSPITAL NAVAL DE VALPARAISO.

a) Departamento de Tórax:

Médico a Contrata Dr. Jorge Kaplán Meyer
 Médico a Contrata Dr. Alejandro Peirano Allegretti
 Médico a Honorarios Dr. Gustavo Cerón Díaz
 Capitán de Corbeta de Sanidad Dr. Hugo H. Orellana Guzmán
 Médico a Contrata Dr. Gregorio Cenitagoya Dutra
 Médico a Contrata Dr. Elías Bitrán Palombo
 Teniente 1º de Sanidad Dr. Leonardo de la Maza Maillett
 Teniente 1º de Sanidad Dr. Rodrigo González I.
 Teniente 1º de Sanidad Dr. Jaime Guzmán Jara

b) Departamento de Anestesia:

Teniente 1º de Sanidad Dr. Genaro del Barrio Valenzuela
 Médico a Honorarios Dra. Carmen Luz González Infante

c) Arsenaleras:

Sra. Diana de Grove y Sra. Rita de Péndola

d) Departamento de Neurosiquiatría:

EE. CC. (Médico) Gr. 1º Dr. Israel Roizblatt S.

e) Laboratorio Clínico:

Cap. de Corb. (Farm.) Sr. Francisco Pastene S.

f) Banco de Sangre:

Teniente 1º (Sn.), Dr. Raúl Eberhard Escobar

II.—SERVICIO DE CARDIOLOGIA DEL HOSPITAL VALPARAISO.

Dr. Jorge Alvayay
 Dr. Sergio Fisher
 Dr. Alfonso Vargas Carretero

III.—SERVICIO DE NEUROCIRUGIA HOSPITAL VAN BUREN

Dr. Gastón Doncaster
 Dr. Miguel Miranda
 Dr. Héctor Balladares

IV.—DEPARTAMENTO DE CIENCIAS INSTITUTO DE QUIMICA DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.

Dr. Nicolás Adriazola

V.—DPTO. DE ELECTRONICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Técnico Electrónico Sr. Otto Gildemeister.

RETRATO DE ARTURO PRAT EN LA MONEDA



Durante la ceremonia de entrega al Presidente Frei de un retrato al óleo de Arturo Prat para el Palacio de La Moneda, en Santiago.

El 21 de mayo después de la ceremonia en el Congreso Nacional, el Comandante en Jefe de la Armada, Almirante Sr. Ramón Barros González hizo entrega al Presidente de la República, para la Casa de Gobierno, de un cuadro, al óleo del Capitán Arturo Prat.

La ceremonia contó con la presencia de todos los Ministros de Estado, de altas Autoridades del Poder Legislativo, Judicial y miembros de las FF.AA., como de todos los Almirantes en Retiro con residencia en Santiago.

Al hacer entrega del hermoso cuadro, el Comandante en Jefe de la Armada hizo uso de la palabra, señalando en uno de sus párrafos:

"Arturo Prat hijo de nuestra Escuela Naval, Comandante de la gloriosa "Esmeralda" y Padre espiritual de las generaciones de Oficiales de la Armada recibe a diario la admiración ciudadana por que la visión del gobernante y la mano del artista han erigido su efigie en las más hermosas plazas de la República, y en aquellos lejanos lugares donde el progreso disputa su lugar a la selva cuajada

de pedrerías de rojos copihues; una sencilla pero significativa coloreada lámina imparte su muda enseñanza a los niños de una Escuela Rural. Pero aunque parezca extraño la Casa de los Presidentes de Chile, cuna de las virtudes cívicas y lugar histórico donde reside el poder constituido por excelencia, carecía a la fecha de una imagen del héroe digno de tan significativo lugar.

Es por eso que hoy la Armada de Chile, al cumplirse 89 años del Homérico Combate y en el Sesquicentenario de la Institución, ha querido superar tan involuntaria omisión entregando por intermedio de la Excelentísima persona del Presidente de la República, una obra en que don Ramón Campos Larena con su riqueza pictórica, ha llevado al lienzo la verdadera figura del gran Capitán, tomada de un retrato, que como tesoro espiritual guardaba doña Carmela Carvajal".

Agradeció el Presidente Frei, quien expresó:

"Desde que llegara a la Moneda, como lo sabe el señor Comandante en Jefe de nuestra Armada Nacional, señalé mi extrañeza por el hecho de que en esta casa no hubiera un retrato de nuestro insigne héroe.

Hoy gracias a esta iniciativa de la Armada Nacional, va ocupar en los muros de La Moneda, el lugar que le corresponde a Arturo Prat.

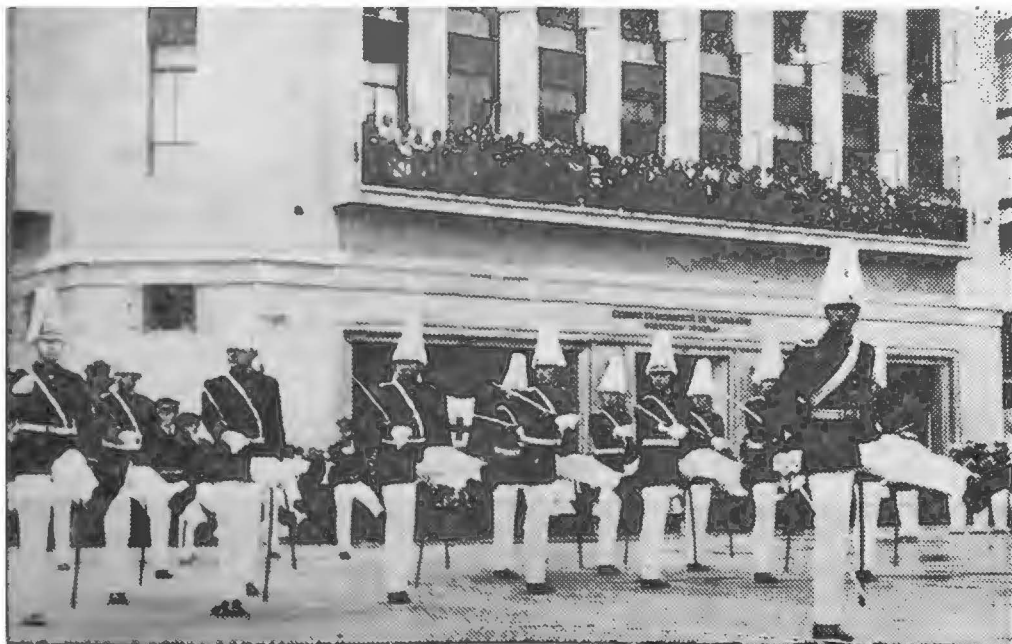
Quiero agradecer este gesto, y este obsequio y estoy seguro de que reparado este vacío, este retrato tendrá una gran significación. Espero que yo y los que en el futuro, por decisión democrática ocupen esta casa, cuando en horas difíciles, que siempre existen, vean el rostro de Prat, recibirán de él esa lección profunda que le dio a Chile. Cuando parecía que todo estaba perdido, fue su ejemplo moral y su sacrificio el que levantó el ímpetu de la Patria.

Ese ejemplo moral y ese espíritu de sacrificio para poner siempre a Chile por encima de todo interés es, yo creo, el pensamiento que debe guiar por encima de cualquier consideración política a quien ocupa el cargo de Presidente de Chile.

Por eso, creo que ese rostro y ese recuerdo que se hace presente, será un estímulo, una lección y un permanente recuerdo moral, para actuar como él actuó. Muchas Gracias".



EL 89º ANIVERSARIO DEL COMBATE DE IQUIQUE EN VALPARAISO



Delegación de la Escuela Militar pasa frente al Monumento a los Héroes de Iquique.

Al cumplirse el 89º aniversario del Combate Naval de Iquique, las Fuerzas Armadas rindieron el 21 de Mayo último en Valparaíso un brillante homenaje a los héroes de la "Esmeralda".

Como es ya tradicional en este acto, desde muy temprano, a pesar del frío reinante, el público llenó la Plaza Sotomayor, donde se encuentra ubicado el Monumento.

Alrededor de las 10 horas, las tropas comenzaron a tomar colocación, marchando por las calles que convergen hacia la plaza.

Posteriormente se realizó la revista a las unidades. Luego de un toque de

atención de corneta, las Fuerzas Armadas rindieron honores.

A los acordes del Himno Nacional, que fue ejecutado por la banda de la Escuela Naval, se procedió a izar en los cuatro mástiles del monumento a los héroes de Iquique, el Pabellón Patrio.

A continuación, fue oficiada una misa de campaña por el capellán jefe de los servicios religiosos de la Armada.

Acto seguido, el Subdirector del Litoral, Capitán de Navío Carlos Aguayo Avila, pronunció una alocución patriótica de la cual reproducimos algunos acápites. Dijo:

"21 de Mayo de 1879... La fecha



Cadetes de la Escuela de Aviación "Capitán Avalos" durante el desfile en la Plaza Sotomayor.

La delegación de la Escuela de Carabineros de Chile pasa frente al Monumento a Prat.



grandiosa e inolvidable que marcó la ruta de gloria y victoria.

¡Humos al norte!... El alerta...
Preámbulo de la epopeya...

Presente la nacional reliquia... El viejo monitor "Huáscar" cuya acerada cubierta recibió temblorosa y abismada la sangre bullente y heroica de los defensores del pabellón rojo y blanco... y del nuestro el nunca vencido... el de la solitaria estrella.

Ausente... Sepultada en las cálidas aguas de Iquique y sirviendo de gloriosa mortaja a la selecta muchachada... reposa quieta, y materialmente destrozada la invicta "Esmeralda"... Digo materialmente destrozada, señores porque en el corazón de todos los chilenos, la corbeta está navegando, esbelta y bella, con todo su trapo al viento y con su bandera clavada en lo alto del pico de mesana... Y su proa, ávida de distancias y mares, marcando a los hijos de esta patria nuestra, una ruta de gloria, cimentada en el valor, la fuerza, la virtud y el honor.

Ausente la "Covadonga", que al mando de Condell completó la pintura de aquella mañana luminosa arrebolada en sangre... y de los más vivos colores de la abnegación, del sacrificio y de la audacia.

Quien pudiera reflejar con palabras, la acción de aquella mañana que ahora sentimos muy adentro del alma, como una inmensa ola de fuego que nos abraza y aprieta el corazón... Y como una inconmensurable llamarada que, prendidos nos deja en el cerebro sus pliegues rutilantes".

Más adelante expresó:

—El ejemplo de Iquique su orden moral, prende con inusitada fuerza en los chilenos corazones y entonces la ruta es de "Gloria y Victoria".

—Señores, podemos estar seguros que esta sublime acción guerrera no ha sido generada por aquel enceguecimiento fulmíneo. No, señores, esta fue una acción consciente, premeditada y profunda.

—Los destellos de esa espada indómita, el ronco tronar de los cañones y el repetido e incesante fuego de esos fusiles recios, lo materializaron espíritus

selectos e inteligentes de las proyecciones de su conducta heroica.

—Bien se ha dicho que el 21 de mayo no es solamente la glorificación de un héroe, sino más bien, la exaltación de una raza; Prat, no sólo dio a la Marina de Chile el fulgor de una aureola de luz incomparable, sino que fijó el destino de las próximas jornadas y delineó los triunfos de toda la guerra del Pacífico. Con la virtud de su ejemplo, los soldados de la patria adquirieron, más que la costumbre, "la obligación de vencer". Después del martirio de Iquique, todo luchador del océano o del páramo, sabía lo que era preciso hacer antes que arriar el tricolor. Por eso, las victorias de la gran campaña, en que el Ejército cruzó los yermos y trepó a las cumbres, no son otra cosa que la repetición de Iquique en lugares diferentes y en formas diversas, como quien multiplica fielmente las copias de una obra maestra. Pisagua, Angamos, Tarapacá, Dolores, Los Angeles, Tacna, Arica, Chorrillos, Miraflores y La Concepción así lo demuestran.

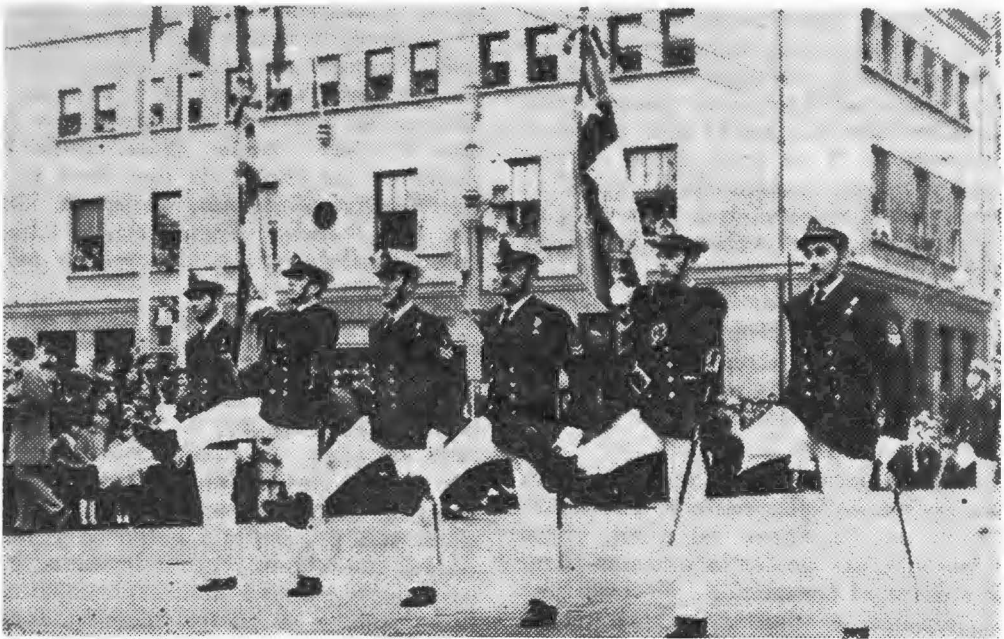
Aprendamos, entonces, frente al magisterio sublime de los héroes de la invicta "Esmeralda", el amor a la heredad que nuestros mayores adquirieron: heredad preciosa por su riqueza, sus climas variados, sus productos diversos, sus montes, sus valles, sus ríos, sus bosques, sus archipiélagos; heredad más preciosa aún por lo que habla al corazón de sus tradiciones, en sus leyendas y en su historia relativa al descubrimiento, a la colonia, a la guerra emancipadora y a las sucesivas jornadas que terminaron en 1884.

Cultivemos el sentimiento de la patria, la apología de su grandeza, el afán, apasionado y vehemente de verla siempre más próspera, respetada y progresista; pues, este sentimiento, por altivo y fogoso que sea, no significa belicosidad, aunque aconseje prevenir la defensa; ni es vana vocinglería ni forzada actitud de convencionalismo.

Significa, en cambio, educar a las nuevas generaciones en el bien, en el trabajo, en la virtud, en la hombría, en la perseverancia para contribuir a que la patria ocupe el sitio que le corresponde en el concierto de las naciones organizadas.

Recordemos que, no sólo es patriota el que resiste y sucumbe en áspera contienda, a la pujanza de un armado enemigo; es también patriota el obrero, que labora y da frutos en el taller; el minero que con sangrante mano extrae de las entrañas de la tierra el precioso mineral, o el agricultor que engalana la madre tierra con el oro de las mieses: el maestro que con su rectitud y honradez forma otras almas; la mujer que moldea con ternura el corazón de sus hijos al amparo de la fe tradicional.

ce de la heroica corbeta, elevemos al Supremo Hacedor la más ferviente plegaria para que El, con su luz infinita, nos guíe, y alumbre siempre los senderos de esta patria nuestra, que inspire a nuestros gobernantes... que colme de nobles sentimientos a nuestra juventud... que nos mantenga a nosotros los hombres de armas dentro de un sólido crisol de civismo y nobleza; ...y que, si alguna vez el ronco estrépito de la guerra asoma a nuestras costas, nos permita recorrer la ruta en la misma forma



Estandartes del Regimiento Escuelas, de la Armada, desfilan el 21 de Mayo en homenaje a las glorias navales.

Soldados de la patria, ciudadanos, jóvenes y niños que me escucháis; bien sabemos que somos poseedores de gloriosas tradiciones jalonadas de brillantes y heroicos hechos a lo largo de la paz y de la guerra, pero no debemos olvidar que la grandeza de la patria no se crea ni se afianza sólo viviendo de recuerdos, ni mucho menos al amparo del honor de nuestros antepasados.

Terminó diciendo:

“Cuando en instantes más escuchemos el sonoro tañir del viejo sagrado bron-

que la trazaron con su sangre las huesas inmortales... para que así, nuestro glorioso sin mancha estandarte regrese de nuevo, resplandeciente, e inclinado por el peso de mil victorias...”

Colocación de Ofrendas

Sólo cinco ofrendas florales fueron depositadas a los pies del monumento, ya que de acuerdo a una modalidad adoptada el año pasado, fue entregada una gran cantidad de coronas de caridad a beneficio del Hogar de Niños “Arturo Prat”.

Las ofrendas florales fueron depositadas por el Agregado Naval de EE.UU., capitán de navío Olyce Knight, y de Gran Bretaña, capitán de navío Arthur Poynter, a nombre de la Asociación de Agregados Militares, Navales y Aeronáuticos; el decano del Cuerpo Consular, Roger Berard; y el vicedecano, Herman Huinaña, por el Cuerpo Consular de Valparaíso; el Subdirector de la Escuela Militar, teniente coronel Carlos Ossandón, y el jefe delegado de la Escuela Militar, capitán Ricardo Gaete, por la Escuela Militar; el Comandante del Ala Nº 2, coronel Jorge Basualto y el Comandante de Grupo, Jaime Lavín, por la Escuela de Aviación "Capitán Avalos", y el capitán Juan de Dios Perrota y teniente Aldo Serra, por la Escuela de Carabineros.

Las coronas de caridad entregadas son las siguientes:

Intendente de Valparaíso, señor Enrique Vicente; Comandancia en Jefe de la I Zona Naval, en nombre de la Armada de Chile; Comandancia de la Guarnición Militar de Valparaíso, en nombre del Ejército de Chile; Comandante del Ara Nº 2 Quintero, en nombre de la Fuerza Aérea de Chile; Jefatura de Zona de Inspección Central y Prefecturas de Carabineros de Valparaíso y Viña del Mar; Agregado Naval de Francia, capitán de navío señor Paul Content; Agregado Naval de Gran Bretaña, capitán de navío señor Douglas A. Poynter; Agregado Naval de Ecuador, capitán de navío señor Jorge Cruz Polanco; Agregado Naval de Argentina, capitán de navío señor Enrique Germán Martínez; Agregado Naval de Estados Unidos, capitán de navío señor Olyce T. Knight; Agregado Naval del Perú, capitán de navío señor Jorge Mazure Gamboa; Agregado Naval del Brasil, capitán de navío señor José Ferreira Guarita; Agregado Militar, Naval y Aéreo de Alemania, teniente coronel señor Karl Heinz Marbach; H. Cuerpo Consular de Valparaíso; Cónsul General del Ecuador. Sr. Jorge Hernán Serrano Alomia; Sección Naval del Grupo Militar de EE.UU.; Centro de ex-Cadetes y Oficiales de la Armada "El Caleuche"; Consejo Prov. del Colegio de Abogados de Valparaíso; Colectividad Helénica de Valparaíso; Club de Leones de Valparaíso; Comit-

Regional de la Cruz Roja de Chile; Círculo de Oficiales de Mar y Jefes Auxiliares de Maestranza en Retiro; Sociedad de Socorros Mutuos Veteranos del 79; Club del Suboficial Mayor Naval; Círculo de ex Alumnos de la Escuela de Grumetés; Sociedad de Socorros Mutuos de Jubilados de la Defensa Nacional; Club del Rodeo Chileno de Valparaíso; Unión Comunal de Centros de Madres de Valparaíso.

COLOCACION PARA EL DESFILE

Mientras se efectuaba la visita a la cripta de los héroes, las tropas comenzaron a tomar colocación para el desfile.

Alrededor de las 11,40 horas, la Escuela Naval inició el paso frente al monumento. Luego lo hicieron las delegaciones de las Escuelas Militar, Aviación y Carabineros, las distintas escuelas de la Armada y el Cuerpo de Infantería de Marina.

Un grupo de helicópteros sobrevoló el monumento, mientras se preparaba para desfilar el Regimiento Maipo.

Posteriormente tomó colocación frente a los héroes la banda del Coraceros.

Con una salva de 21 cañonazos, honores de pito y repique de campana, fue recordado a las 12,10 horas el hundimiento de la "Esmeralda".

A continuación del Coraceros y la Guarnición Aérea de Quintero, cerró el desfile el Círculo de Camperos Valparaíso y Osmán Pérez Freire.

RECORRIDO POR LA CIUDAD

Finalizado el paso frente al monumento, las unidades iniciaron el desfile por las diversas calles céntricas de Valparaíso, pasando por Serrano, Prat, Esmeralda, Condell, Independencia, General Cruz, Pedro Montt, Edwards y Avenida Brasil, donde se rindió honores a los monumentos de Lord Cochrane y Blanco Encalada.

Un hecho que despertó la atención del público que presencié esta segunda parte

Regimientos Maipo y Coraceros y del del desfile, fue que los batallones de los Cuerpo de Infantería de Marina, marcharon entonando diversos himnos, entre otros, "Los Viejos Estandartes" y "Adiós al 7º de Línea".

Por otra parte, en la tarde los Boy Scouts y representantes de la Defensa Ci-

vil, también llegaron hasta el monumento a los héroes de Iquique en la Plaza Sotomayor, para rendir su homenaje en el 89º aniversario de la epopeya naval.

En los días anteriores, se efectuó el tradicional homenaje de los estudiantes que alcanzó gran lucimiento y atrajo una enorme cantidad de público.



Cinco hermanos en la guerra del Pacífico

La familia Serrano Montaner formada por don Ramón Serrano de Toro y su esposa Mercedes Montaner, tuvo nueve hijos, entre ellos dos mujeres. Residían en la chacra Huilco del Departamento de Melipilla y durante la guerra de 1879, cinco de los hijos varones cifieron el uniforme de la patria; cuatro marinos y un militar.

El más notable de ellos fue Ignacio Serrano (1847-1879) héroe del Combate Naval de Iquique, como Teniente de la Corbeta "Esmeralda" y muerto al abordar al monitor "Huáscar". Juan Ramón Serrano Montaner, Teniente de la Armada en la época de la guerra y famoso por sus exploraciones en la costa occidental de la Patagonia y en Tierra del Fuego; participó en diversas acciones de guerra y se retiró con el grado de Capitán de Navío. Continuó participando en la vida política hasta representar al partido Radical en la Cámara de Diputados.

Eduardo, el cuarto de los hijos, fue durante la Guerra del Pacífico Guardiamarina del "Blanco", y al firmarse la paz siguió sirviendo en la Armada Nacional.

Rodolfo, médico, sirvió en el "Cochrane" y su hijo Ignacio Serrano Huidobro, llegó al grado de Capitán de Navío de la Armada.

Ricardo Serrano Montaner, Oficial del Ejército, tomó parte en las batallas de Pisagua, San Francisco, Tacna, Arica y Chorrillos, donde murió siendo Capitán del Tercer Regimiento de Línea, el 13 de enero de 1881.

La familia Serrano Montaner fue un hogar de valientes, en la cual sus hijos vistieron el uniforme de la patria en horas de peligro y dos de ellos entregaron la vida en acciones de guerra.

